HD
PC
n°2
NOVICE
DOUBLE CAPACITE
1,44 Mo
=
+ 3 000 Ko
COMPRESSES
Avant toute utilisation pousser vers le haut la languette de protection d'écriture.

LE MAGAZINE QUI PESE + DE 3 000 KILO-OCTETS

PC NOVICE

N°2

Mai 1993

SOS

Questions/Réponses

Vous avez des difficultés avec votre ordinateur ?

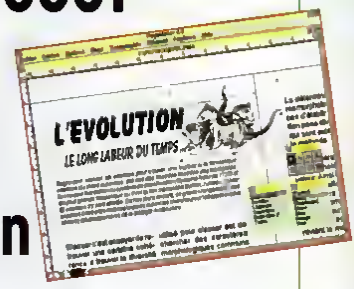
Les réponses à vos questions...

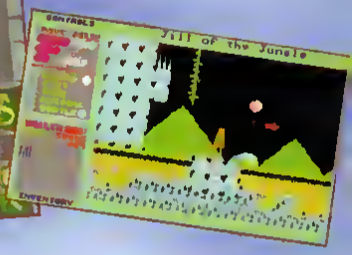
L3361 - 2 - 49,00 F

BUREAUTIQUE

5 Traitements de Texte à moins de 1000F

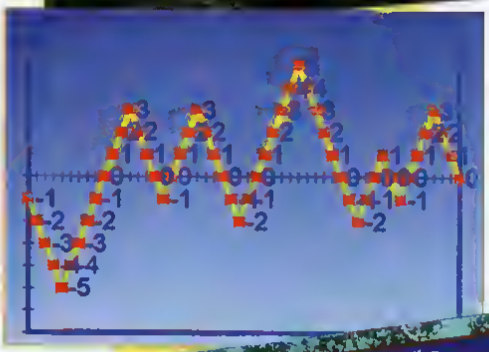
PAO Initiation à la mise en page

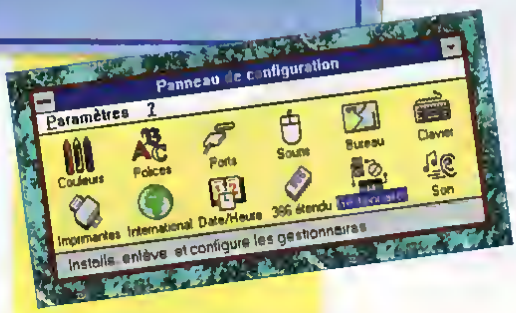




3 Jeux d'aventure à vous couper le souffle

Somm





ACTUALITES

Les nouvelles de la micro

De nombreuses nouveautés ont été présentées lors du CeBIT d'Hanovre en mars dernier. Nous en avons sélectionné quelques unes. *page 4*

COURRIER

Questions-Réponses

Si vous avez des problèmes avec votre ordinateur, nos spécialistes sont là pour vous répondre. *page 10*

APPLICATIONS SONORES

PC Speaker

Voici un logiciel destiné à sonoriser votre PC. Grâce à lui, vous allez faire parler Windows, émettre des sons, écouter des musiques. *page 18*

Installation du logiciel PC Speaker

L'étape indispensable! Une procédure spéciale est à suivre pour que votre machine puisse l'utiliser. *page 20*

Paramètrages de PC Speaker

Une fois installé, le programme doit être paramétré. Quelques réglages sur la lecture des sons seront nécessaires. *page 22*

Sons et Evenements

Quelles applications pour PC Speaker? Une des plus intéressante est d'associer un son à un évènement Windows. *page 24*

Petits problèmes

Si par hasard vous aviez quelques problèmes d'utilisation de PC Speaker, ne paniquez pas... des réponses en images. *page 26*

Bibliothèque de sons

Pour associer un son à une action Windows, vous avez besoin d'une bibliothèque de sons. En voici 45. *page 27*

Manipuler les sons

La tentation est grande de modifier, couper, mixer... une séquence sonore. Sans connaissance musicale, amusez-vous à créer vos sons. *page 29*

JEUX

L'aventure c'est l'aventure.

Toutes les ficelles pour installer facilement sous DOS les trois jeux de la disquette. *page 34*

aire

Ancient
A mort les monstres!
Explorez de sombres donjons et devenez un héros grâce à cet excellent jeu

page 35

Clyde's Adventure
Partez à la chasse au trésor
Vous êtes Clyde, le courageux libérateur du trésor perdu de Tahookaboo ..

page 41

Jill of the Jungle
La reine de la jungle
Vous êtes Jill de la Jungle, une belle et courageuse héroïne
Preparez-vous pour le voyage de votre vie

page 46

PRATIQUE
Problèmes de décompactage?
Le lecteur de disquette refuse de lire les fichiers de la disquette du mois Consultez ce petit guide qui recense les problèmes les plus courant.

page 50

BUREAUTIQUE
A la découverte de la PAO.
Plongez dans l'univers de la PAO Découvrez les trucs et astuces des maquettistes et imitez leurs œuvres

page 51

Traitements de textes économiques
Nous vous proposons une selection de logiciels économiques et performants à moins de 1 000 F

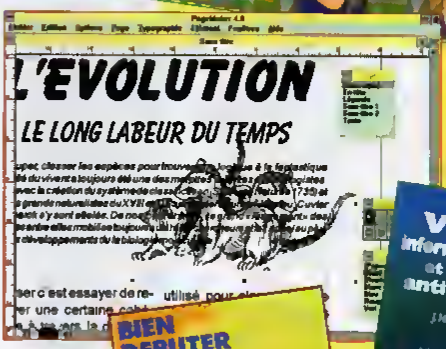
page 55

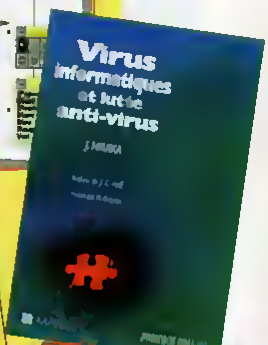
LECTURE
Des livres pour débutants
La littérature sur PC est nombreuse. Laissez-vous guider parmi ces 10 ouvrages

page 58

TRUCS ET ASTUCES
Illuminez vos ecrans
Sous DOS, votre ecran semble triste. Changez ses couleurs. Une initiation par l'exemple.

page 62





PC Novice est édité par **FC PRESS SARL**
57 rue de Danton 92300 Levallois-Perret - Tél (1) 47 58 03 26
RC B 388 902 439 - Commission Paritaire en cours - ISSN en cours
Principaux associés C Famy et N Nobyn
Gerant Dr de la publication C Famy
Depôt legal 2e trimestre 1993 - Imprimé par Imprimerie Les Mouthieux

© FC PRESS "Toute reproduction ou représentation intégrale ou partielle par quelques procédé que ce soit des pages publiées dans la présente publication faite sans l'autorisation de l'éditeur est illicite et constitue une contrefaçon " (Loi du 11 Mars 1957 art. 40 et 41 et Code Pénal art 425).

Dernière heure
Les nouvelles de la micro

Le monde va vite. Les dernières nouveautés ont été présentées au CeBIT de Hanovre. Minitel, multimédia, cartes graphiques, Pentium sont les outils de demain. Découvrez-les...

MINITEL EN CHIFFRE

Le Minitel a le vent en poupe. Malgré la crise, le reseau télématique français se taille la part du lion. L'an dernier, les utilisateurs ont commis plus d'un milliard d'appels aux différents services proposes par la boîte bicolore. C'est tout de même l'Annuaire électronique (le 11, dont les trois premières minutes sont gratuites!) qui a remporté les suffrages avec pres de 30% des appels, soit environ 750 millions de demandes. Viennent ensuite, avec chacun 19% des consultations les services pratiques (téléchargement, meteo, presse...) et les applications professionnelles. Le reste étant réparti sur les services bancaires, ludiques, de transport et divers. Cette boîte magique a de beaux jours devant elle. Tous les pays européens sauf la Grèce sont interconnectés au réseau et des améliorations sont prévues pour l'an prochain comme le doublement de la vitesse de transferi, l'ecran couleur ou la visualisation de photo! Patience donc.

DES LOGICIELS AU PRIX D'UN LIVRE

La societe Micro Application commercialise depuis peu des logiciels utilitaires pour PC sous DOS et Windows. Ces logiciels, sont distribués sous la forme d'un boîte en carton au format d'un livre de poche. La collection "Soft", est entierement en français. Choque boîte ne contient qu'un logiciel dont les messages sont traduits et completés par un livret mode d'emploi.
Voici quelques titres présents au catalogue "Horoscope Chinois", "Carnet d'adresses", "Demomaker".
Le meilleur est pour la fin, leurs prix: ils varient de 130 à 160 francs.

LE MULTIMEDIA A L'ADAC

L'Association pour le Developpement de l'Animation Culturelle de la Ville de Paris propose depuis plusieurs années des stages informatiques. Parmi eux, on trouve des ateliers spécialisés dans le domaine du film. De l'ecriture à la realisation, toutes les techniques peuvent être apprises. Ainsi, cinq ateliers permettent l'ecriture de scenario d'un film de fiction, de comprendre le cinema d'animation, de s'essayer au dessin anime assiste par ordinateur, de créer des musiques de film avec un ordinateur et enfin de realiser des images de synthèse 3D ou 2D. Les conditions d'entrée et d'inscription peuvent être obtenues dans les mairies parisiennes. Sachez que la rentrée 93/94 prévoit un atelier "Multimedia" qui rassemblera l'ensemble des techniques interactives dispensées par l'ADAC.

ADAC, Association pour le Developpement de l'Animation Culturelle de la Ville de Paris propose des ateliers multimedia.

Actualités

L'INFORMATIQUE A LA FOIRE

Chaque année, fin avril, se tient pendant 10 jours la "Foire de Paris", véritable institution depuis plus de 80 ans. Elle regroupe sur l'ensemble du Parc des Expositions de la Porte de Versailles des salons différents dont certains, comme le Concours Lépine, permettent de découvrir des applications spécifiques ou inédites de l'ordinateur.

UTILISATEUR VOUS N'ETES PLUS SEUL

Selon une étude de la société TMO Consultants, il ressort que le parc installé de micro-ordinateurs compatibles PC en France est de 3 millions de machines. Le nombre d'imprimantes connectées à ceux-ci s'élèvent à environ 2 millions d'unités.

TROUVER UN EMPLOI PAR TELEPHONE

La période est propice aux initiatives destinées à aider les gens dans leur recherche d'emploi. C'est donc sur cette idée que la société Artgratel, déjà spécialisée dans les offres d'emploi du secteur graphique, vient de créer un nouveau service. Ce service utilise abondamment les techniques informatiques puisqu'il repose sur la base d'un serveur vocal. En voici le principe. Les offres et demandes d'emploi sont accessibles par téléphone. Le téléphone, relié à un ordinateur diffuse ses informations suivant les choix de l'utilisateur saisis au clavier. Il ne reste plus qu'à se laisser guider par le service. Les annonces sont réparties en sept grands secteurs d'activité. Vous trouverez certainement le vôtre.

Nouveau: Artgratel, les offres et demandes d'emploi grâce à un téléphone à clavier.

LE PORTE-PAROLE DES PORTABLES

La société Digispeech propose aux possesseurs de PC portables le "Porte-Parole". Il s'agit d'un montage composé de deux boîtiers.
Le premier, qui renferme une carte sonore de type Sondblaster, se branche sur le port parallèle. Le second, qui contient un haut-parleur et un micro, doit être placé près de l'utilisateur.
Son prix moyen est d'environ 1 300 francs.

UN ORGANISER DE POCHE

La société Amstrad qui s'était faite remarquée avec son CPC464, propose un agenda de poche sans clavier. Les informations sont saisies avec un stylo spécial. Si vous vous souvenez des ardoises magiques de votre enfance, vous pouvez imaginer son fonctionnement. Le PenPad PDA600 ne pèse que 400 grammes pour les dimensions d'un livre de poche. Sa mémoire est de 128 Ko et une interface série permet de le relier à une imprimante tout à fait normale. Il accepte également des cartes au format, carte accréditive qui contiendront des applications comme un tableur, un traitement de texte, etc. Relié à un modem de poche, la télécopie serait permise. Son prix moyen se situera aux alentours de 3 000 francs.

UNE IMPRESSION EN COULEUR ECONOMIQUE

Une société américaine vient de commercialiser une imprimante couleur à moins de 9 000 francs, la Primera Color Printer. Il ne s'agit pas d'une imprimante laser, mais d'une imprimante à transfert thermique. A ce prix, il ne faut pas s'attendre à des documents d'une très grande qualité. Le nombre de points par pouce n'est que de 203. De plus, le rendu de photo n'est pas impeccable. Mais pour réaliser des documents avec une ou plusieurs couleurs d'accompagnement, des graphismes ou schémas, cela vaut la peine quand des imprimantes concurrentes valent près de 40 000 francs! Ne cherchez pas de compatibilité avec Postscript ou autre chose. Il n'y en a pas! Elle possède néanmoins un driver spécifique fourni pour Windows 3.1.

CHANGEZ DE CLAVIER

Si votre clavier prend trop de place sur votre bureau et que vous enviez celui des portables, sachez que la société de vente directe Techno-Profil distribue un clavier dénommé Microtype. Pour un prix d'envi-

ron 1 700 francs, vous trouverez dans ce clavier compact les 100 touches habituelles sur une surface moitié mains grande 273x153 mm.

UN ANTIVIRUS SUR CARTE

L'auteur de la carte "Thunderbyte" ne fait pas confiance aux antivirus logiciels. Aussi a-t-il développé une carte multifonction qui dès la mise sous tension du PC assure une protection face aux intrus de chaque instant. La carte est vendue 1 500 francs environ et reconnaît tous les virus connus et inconnus.

LE PENTIUM?

Vous avez peut-être entendu parle du Pentium. Mais qu'en est-il exactement. Il s'agit d'un microprocesseur de la société Intel, qui a cree la famille des xxx86. Sa dernière réalisation, découverte au CeBIT, permet de faire tourner des programmes beaucoup plus rapidement que ses prédécesseurs x86 tout en restant compatible avec eux. Cela est dû, en partie, au fait que le Pentium possède trois fois plus de transistors qu'un 486. Il permet egalement de travailler avec une vitesse supérieure à 60 MHz. Vitesse actuellement obtenue avec un 486 cadencé à 33 MHz et un coprocesseur Overdrive. Sa disponibilite est prevue pour le debut de l'annee prochaine.

LOGICIEL MOINS CHER = PLUS DE VENTES

Il suffit d'analyser les chiffres de vente du logiciel de base de donnees "Paradox Windows" de Borland pour constater que les utilisateurs préfèrent les logiciels à prix abordables. En effet, pour lancer son nouveau produit, l'éditeur a décidé de vendre à moitié prix son logiciel (4 000 francs environ au lieu de 8 000). Résultat, 10 000 exemplaires ont été distribués en un mois. Borland récidive avec un autre produit, "Quattro Pro" mais cette fois pour 5 fois moins cher (environ 1 000 francs HT au lieu de 5 000). Combien en vendra-t-il?

LE LIBRIS

L'ordinateur-imprimante vient de naître. Cette nouvelle machine, porte le nom de Libris. Il s'agit d'un compatible PC portable intégrant une imprimante à bulle d'encre. Son poids total est de 3,5 kg. Ce n'est pas trop lourd pour un 486 de

LE CEBIT'93

Chaque année le CeBIT de Hanovre draine des milliers de visiteurs. En 1993, ils ont été plus de 600 000.

Quelques données économiques sur le CeBIT de Hanovre version 1993. Les visiteurs, malgre une année calme pour le marche informatique, sont venus plus nombreux: 660 000 contre 648 000 l'an dernier. Il faut remarquer que pas moins de 104 000 personnes provenaient de pays autres que l'Allemagne dont 37 000 pour les pays de la CEE. A ce titre, le CeBIT porte bien sa réputation de plus grand salon international informatique. Ainsi, les grandes tendances du secteur informatique des prochaines années ont pu être definies. Le multimedia s'installe (son, video, CD...). Le bureau portable devient une réalite grâce à la miniaturisation des outils de communication (modem, fax). Le respect de l'environnement croît avec l'apparition de produits recyclables, emballages non polluants, appareils à faible consommation électrique (en particulier les moniteurs). Les matériels sont de moins en moins bruyants, imprimantes et photocopieurs utilisent des cartouches d'encre recyclables et à dégagement d'ozone réduit et la couleur apparaît à des prix abordables (imprimantes, moniteurs). Notez d'ores et déjà sur votre agenda la date de la prochaine edition: du 16 au 23 mars 1994.

Le CeBIT'93, le plus grand salon européen de micro-informatique.

Actualités

L'ordinateur-imprimante vient de naître. Il se nomme Libris.

4 Mo de RAM et un disque dur de 85 ou 180 Mo. L'imprimante, quant à elle, permet une impression haute résolution de 360 DPI à la vitesse de 116 CPS (points par seconde). La machine est livrée en standard avec un track-ball (une souris inversée), une batterie, deux cartouches d'encre (une cartouche = 60 pages). Son prix est assez élevé mais tient compte de la technologie de l'imprimante. Il est d'environ 19 000 francs en version 85 Mo et de 25 000 francs en 180 Mo.

INFORMATIQUE ASSISTÉE PAR VIDÉO

Une société de formation, vient d'éditer plusieurs cassettes vidéo d'initiation à l'informatique et aux logiciels. Il s'agit de cours enregistrés sur cassette au format VHS SECAM. Le langage utilisé est accessible, y compris pour le néophyte. La pédagogie est transmise par des exemples illustrant les utilisations les plus courantes des logiciels. Les manipulations difficiles sont décrites sur écran, phase par phase à l'aide de gros plans, en précisant systématiquement les sélections faites dans les menus, avec la souris ou les combinaisons de touches utilisées. Ensuite, elles sont reprises sous formes de synthèse après chaque séquence fondamentale. Chaque cassette comprend une disquette d'exercices pour la mise en application des séquences d'apprentissage. Ainsi sont abordés Word, Excel, Works, DOS, Windows, la PAO.

Pour les sujets génériques, la cassette est livrée seule. Elles sont disponibles partout au prix de 250 F environ avec disquette et de 230 F sans disquette.

VOBIS EN FRANCE

Le distributeur allemand Vobis de PC et consommables informatiques, s'installe à Paris. Spécialisé dans la vente par

correspondance et en grande surface, il vient d'ouvrir son premier magasin à Paris près de la place de l'Etoile. Serait-ce un signe?

LE PRESIDENT D'IBM

On attendait depuis quelques temps son identité, c'est fait. Le numéro un mondial de l'informatique vient de nommé son nouveau président.
Il s'agit de Louis Gerstner. Totalement inconnu du milieu informatique, il vient de l'agro-alimentaire. Saura-t-il semer les bonnes graines...

PHILIPS C'EST DEJA HIER

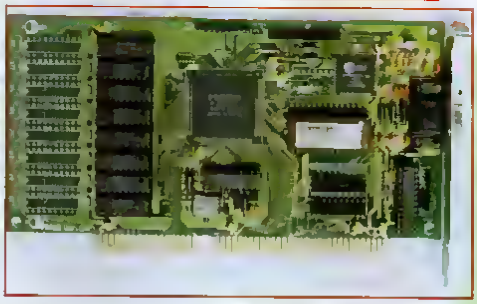
C'est officiel, la société hollandaise Philips jette l'éponge.
Elle cesse ses activités micro-informatiques.
Depuis quelque temps déjà, elle avait recentré ses forces sur le PC, mais les fluctuations monétaires et les baisses de prix lui ont été fatales.

UN MODEM DANS LA POCHE

La société Antigone propose un modem 1 200/2 400 bauds au format réduit d'un paquet de cigarette. Il permet l'envoi et la réception de télécopies en 9 600 bauds avec émission et détection d'appel. Son prix avoisine les 1 500 francs. Incroyable!

SOULAGEZ VOTRE ECRAN

La lumière fatigue votre écran. Au bout d'un certain temps, il risque de s'abîmer. Rassurez-vous ce n'est pas avant plusieurs dizaines d'heures et la même image affichée! Pour à peu près 350 francs, vous allez pouvoir utiliser sous Windows 3, un économiseur d'écran nommé After Dark. Sachez que celui-ci vient de se voir doté d'un module supplémentaire digne des meilleurs films de science-fiction. Il s'agit de Star Trek. Cet utilitaire remplace automatiquement, d'après les paramètres que vous avez définis l'image statique par des personnages tirés du célèbre feuilleton américain. Ainsi, vous pourrez vous téléporter à bord du vaisseau Enterprise. After Dark d'une quinzaine de modules d'affichage et d'une bibliothèque de sons audibles avec le haut-parleur interne.



L'ACE Galaxie est une carte 16 millions de couleurs, elle accélère Windows et peut afficher jusqu'à 1280x1024 points.

16 MILLIONS DE COULEURS

La carte VGA ACE Galaxie offre 16,8 millions de couleurs, accélère Windows et affiche jusqu'à 1280x1024 points en 256 couleurs. Elle est équipée de 2 Mo de mémoire. Les 16 millions de couleurs s'obtiennent en résolution 640x480. En mode 800x600, vous aurez tout de même 65 536 couleurs possibles! Elle accélère les fonctions graphiques de Windows grâce à un processeur et accepte les résolutions VGA, SVGA, XGA en mode entrelacé et non entrelacé. Son prix moyen est d'environ 3 000 francs.

NE DITES PLUS...

La langue française doit être préservée. Il faut cesser d'utiliser les anglicismes disent les puristes. La Direction des Journaux Officiels vient de faire paraître une liste exhaustive des termes informatiques traduits en français. Pour 30 francs, ce "Glossaire des termes officiels de l'informatique" vous permettra de savoir qu'un CD-ROM est un disque optique compact... Bonne chance!

DELLWARE

Un nouveau concept de distribution de matériels et consommables informatiques vient d'être consacré. La société Dell, constituée en 1987, avait pris le parti, à cette époque, de vendre des ordinateurs moins chers grâce à la vente par correspondance. Les faits lui ont donné raison car aujourd'hui, c'est le troisième vendeur de PC après IBM et Compaq.
En 1993, elle élargit son offre aux périphériques. Dellware dispose d'un catalogue de plus de 450 produits.

Un catalogue de vente par correspondance de périphériques à l'image des catalogues de vente de PC.

Actualités

INFORMATIQUE ET VIDEO

La société informatique Microsoft et la société de cinéma Time Warner travaillent sur un projet de télévision par fibre optique. Ce projet est destiné à développer la transmission et l'échange de vidéo entre les foyers connectés. Si vous cherchez la raison de la présence de Microsoft dans l'affaire, c'est qu'elle envisage l'adoptation de la technologie Windows à ce type de réseau.

DOS 6.0

La toute dernière version du système d'exploitation DOS se trouve enrichie d'utilitaires bien pratiques. Ces derniers sont résolument tournés vers l'utilisateur. Il s'agit, entre autres, d'un programme de compression de données sur disque dur, d'un programme de backup et d'un logiciel antivirus. Désormais, il est également possible de créer des fichiers de configuration que l'on peut sélectionner lors du démarrage de la machine en fonction des logiciels et périphériques à exploiter. Il va sans dire que ces utilitaires peuvent être exploités à partir de Windows. Malgré ces petites améliorations, il ne s'agit toujours pas d'une révolution. Il faudra encore attendre une bonne année pour voir apparaître la version 7.0 qui devrait enfin proposer le multitâche préemptif.

HALTE AUX DEGATS!

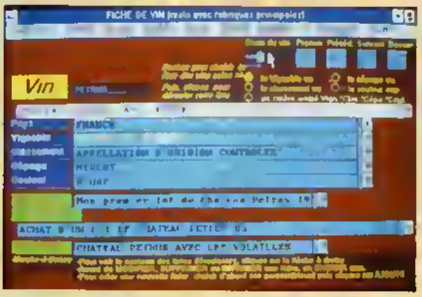
Le clavier d'un ordinateur est très sollicité. C'est la partie la plus vulnérable de votre équipement. Les milliers d'heures d'utilisation l'expose constamment aux détériorations aussi bien matérielle qu'atmosphérique. Chaque jour, il reçoit son lot de frappe, de poussières, de cigarettes (cendres et fumée), miettes, sueur... la liste est particulièrement longue. Pour vous comme pour vos amis, il n'est pas agréable d'utiliser un clavier ayant des traces, des taches, en un mot sale! Voici la solution. Protégez-le. Il existe des films plastiques protecteurs qui épousent les formes exactes des touches et évitent tous les désagréments énoncés. Comme une seconde peau, la Safeskin est moulée sur mesure pour chaque type de clavier. Ainsi, si vous tapez sur une touche, aucune autre ne bougera. La sensation dactylographique est la même qu'avec un clavier "nu". Cette protection se pose en un tour de main. Elle se tend sur le clavier et des rubans auto-adhésifs la maintiennent fermement en place. Elle peut, bien sûr, se nettoyer sans s'enlever du clavier avec une éponge savonneuse et un chiffon. Son prix moyen est d'environ 300 francs. Il ne faut pas s'en priver.

Grâce à Safeskin, votre clavier peut revêtir une peau protectrice contre toutes les agressions.

La Rédaction

UNE CAVE DANS VOTRE PC

Vinotec est un logiciel simple, convivial et puissant qui permet à tout maître de maison comme à tout professionnel du vin de gérer sa cave et de tenir ses livres de caves. Ainsi, il est possible de connaître à tout moment, la valeur de son patrimoine en cave, ce qui peut se révéler un placement financier particulièrement rentable. Une autre facette du logiciel est de se comporter comme une véritable base de données vinicole (il contient 2 500 vins en mémoire). Grâce à cette faculté, vous pourrez choisir les vins qui s'accordent le mieux avec les mets et inversement ou bien mémoriser les goûts de vos amis et relations, leurs appréciations... Les consultations, modifications et ajouts de fiches se font intuitivement par menus et boîtes de dialogue. Le programme fonctionne sous Windows et est entièrement en français. Son prix est un peu élevé, environ 1 000 francs mais le plaisir n'a pas de prix!



Vinotec est un logiciel de gestion de cave. Il peut également servir d'encyclopédie vinicole grâce à ses 2 500 vins en mémoire.

SOS

Les réponses à vos questions

Vous avez des difficultés avec votre machine? Quelque chose ne fonctionne pas comme prévu? Tous les problèmes ont une solution. N'hésitez pas à nous confier vos ennuis. Nos spécialistes vous répondent.

Achat de matériel

Je desire ocheter un PC, mais mon budget est limité. J'envisage d'acquérir une machine équipée de 4 Mo de mémoire et d'un disque dur de 80 Mo. Un collègue de bureau qui s'y connaît un peu m'o explique qu'il était préférable de consacrer la même somme a l'achat d'une configuration dotée de 2 Mo de mémoire et d'un disque dur de 120 Mo. Que dois-je faire ?

Votre collegue o roison Pour la même somme, il est préferable d'acheter une machine équipee d'un disque dur de 120 Mo plutôt que de 80 Mo Même si la mémoire centrale passe de 4 Mo à 2 Mo.

Pour passer d'un disque dur 80 Mo à un 120 Mo, il faut ocheter un nouveau disque et l'installer dans la machine

Cela coûte cher et il est généralement impossible de revendre le disque dur de 80 Mo sans perdre beaucoup d'argent Par contre, il est facile et peu coûteux d'ojouter 2 Mo de mémoire à n'importe quel PC équipé de 2 Mo Voici quelques années, un disque de 40 Mo suffisait largement pour toutes les applications courantes

Ce n'est plus le cas de nos jours. Le moindre programme graphique prend 2 à 3 Mo Les jeux occupent en moyenne 5 Mo pour stocker leurs images en 256 couleurs et leurs bruitages digitalises

Les logiciels professionnels occupent une dizaine de Mo Une belle image 800x600 en 256 couleurs peut occuper plus de 500 Ko, etc Bref, la taille du disque dur est tres importante

Courrier

J'hésite entre acheter un 386SX ou un 386DX. Il paraît que le DX est plus performant que le SX. Quelle est la différence entre les deux modèles?
Pour travailler, un ordinateur doit conserver un grand nombre d'informations en mémoire. L'unité de base de la mémoire est l'octet. Les programmes et les informations sont stockés sous la forme de plusieurs octets.
Un programme est une liste d'instructions élémentaires que l'ordinateur doit exécuter (additionner tel chiffre avec tel autre chiffre, stocker une donnée en mémoire, etc.)
Avant d'exécuter une instruction, le microprocesseur doit la lire en mémoire. Le microprocesseur 386DX est capable de lire 4 octets à la fois, alors que le microprocesseur 386SX ne peut en lire que deux à la fois. Ainsi, pour lire 4 octets, le 386SX lit deux fois la mémoire, ce qui ralentit l'exécution des programmes.
On peut penser qu'un 386SX est deux fois moins rapide qu'un 386DX, mais d'autres facteurs complexes interviennent. Lors de l'exécution d'un programme, un 386SX est environ 30% moins performant qu'un 386DX. Cela empire sous Windows où l'utilisation fréquente du graphisme amplifie le défaut du 386SX. Dans ce cas, les performances globales du 386XS chutent à 50% de celles d'un 386DX. A la vue de ces chiffres, on peut se demander pourquoi les PC équipés de 386SX ont une si bonne réputation. La raison est que pendant des années les 386SX valaient nettement moins chers que les 386DX. Le choix d'un SX était alors une bonne solution. Ce n'est plus valable de nos jours où la différence entre les SX et les DX n'est plus que de quelques centaines de francs chez la plupart des revendeurs.

Est-il préférable d'acheter une machine équipée d'un lecteur de disquettes 3"1/2 et d'un lecteur 5"1/4 ou de deux lecteurs 3"1/2 ?
Les disquettes 5"1/4 sont un ancien format voué à disparaître. Si vous avez beaucoup de fichiers sur des disquettes 5"1/4, il est bon d'avoir deux lecteurs dont un 5"1/4. Sinon, cela ne sert pas à grand chose de nos jours. Si vous avez une machine doté d'un disque dur, il n'est pas très utile d'avoir deux lecteurs de disquettes 3"1/2.

J'ai lu dans une revue qu'il était possible de transformer un 286 en un 386 par l'adjonction d'une petite carte électronique qui se met à la place du microprocesseur 286. Est-ce une bonne méthode pour mettre ma machine au goût du jour?
Ce n'est pas une solution valable. Vous avez un nouveau microprocesseur, mais la fréquence d'horloge de la machine reste toujours la même. Vous allez gagner entre 10% et 20% de performances supplémentaires, ce qui ne compense pas le prix d'achat de ce type de carte. Pour un prix à peu près équivalent, il est préférable de changer la carte mère de votre machine. On trouve des cartes 386 pour des prix tout à fait convenables. Attention: ces cartes sont vendues sans mémoire. Vous devez vérifier qu'elles sont capables de réutiliser la mémoire de votre ancienne carte mère, ou acheter de nouvelles barrettes mémoires.

MS-DOS

Nouveau possesseur d'un PC, j'ai compris que l'instruction DIR permet d'afficher la liste des fichiers présents sur une disquette. Par contre, je ne sais pas quoi faire lorsque la liste est plus grande que la taille de l'écran. Cela défile trop vite pour que je puisse les noter tous. Comment faire?
L'instruction DIR affiche effectivement à l'écran la liste des fichiers qui se trouve sur une disquette.
Pour avoir le temps de voir tous les noms des fichiers, il suffit de rajouter le paramètre /P à l'instruction DIR. L'affichage s'arrêtera en bas de l'écran et attendra que vous pressiez une touche pour reprendre.
Tapez donc: DIR /P puis [Entrée].

Un ami m'a expliqué qu'il était possible d'accélérer la vitesse de ma machine en utilisant le logiciel SMARTDRIVE. D'après lui, cela augmente la taille de la mémoire de l'ordinateur et le rend plus rapide. Comment est-ce possible?
L'exécution d'un programme est toujours ralentie par les accès disques. C'est une fatalité tant que les disques durs auront des parties mécaniques forcément plus lentes que des modules purement électroniques. SMARTDRIVE est un cache disque. Lorsque le PC cherche à lire une donnée à partir du disque dur, le cache disque effectue la lecture pour lui et conserve l'information en mémoire. Si le PC a de nouveau besoin de l'info, le cache disque la lui fournit sans avoir besoin de faire un nouvel accès disque.
Le logiciel SMATRDRIVE est particulièrement efficace. Son utilisation améliore considé-

ECRIVEZ-NOUS
Si vous avez des questions à nous poser, écrivez-nous à l'adresse du journal. Les lettres doivent porter la mention "Courrier des lecteurs". Toutes les questions intéressantes seront publiées dans ces pages.

Courrier

rablement les performances d'un PC. L'utilisation d'un cache disque ne fait pas gagner de la place mémoire. Au contraire, elle en fait perdre, mais le gain en vitesse en vaut la chandelle. Pour l'utiliser, il faut modifier le fichier AUTOEXEC.BAT en lui rajoutant l'instruction suivante :

SMARTDRV.EXE

J'utilise l'instruction COPY pour copier des fichiers. Elle fonctionne bien, mais refuse de copier des répertoires. C'est particulièrement gênant pour copier sur disque dur le contenu d'une disquette contenant plusieurs répertoires. Je suis obligé de créer et de copier individuellement chaque répertoire. Existe-t-il une solution plus simple pour faire mes copies en une seule opération?

L'instruction **COPY** n'est conçue que pour copier des fichiers. Pour copier un ou plusieurs répertoires, il faut utiliser l'instruction **XCOPY**. L'exemple suivant copie le contenu du répertoire **\JEUX** sur la disquette **A:**

XCOPY C:\JEUX A:

Tous les fichiers du répertoire **\JEUX** sont copiés sur la disquette **A:**, mais pas le répertoire lui-même. Pour copier un répertoire sur la disquette, il faut procéder de la manière suivante :

XCOPY C:\JEUX A:\JEUX

Si vous avez la dernière version du DOS (5.0), il est possible d'avoir la syntaxe complète de l'instruction **XCOPY** en tapant la commande suivante :

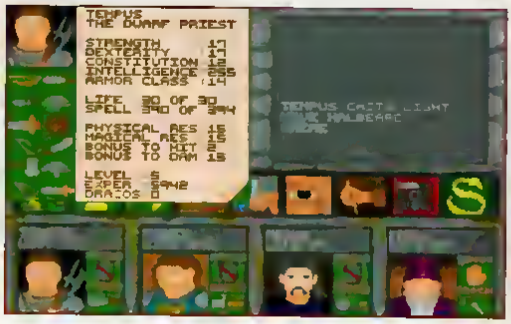
XCOPY /?

Lorsque j'allume mon ordinateur avec une disquette dans le lecteur, il m'affiche un message indiquant que ce n'est pas une disquette "bootable". Je dois alors retirer la disquette du lecteur, puis presser le bouton [RESET] pour que la machine s'allume correctement. Pourquoi?

Le DOS qui gère la communication entre le PC et l'utilisateur est un programme comme un autre. Lorsque vous allumez votre machine, elle charge automatiquement le DOS à partir du disque dur. Le lecteur de disquette est prioritaire sur le disque dur. Cela veut dire que si une disquette se trouve dans le lecteur lors de l'allumage, la machine considère qu'elle contient le DOS. Si ce n'est pas le cas, elle affiche un message d'erreur indiquant que la disquette n'est pas "bootable". Cela signifie que cette disquette ne peut être utilisée pour initialiser "booter" l'ordinateur. Pour que la machine "boote" correctement sur le disque dur, il faut que le lecteur de disquette ne contienne aucun disque. C'est pourquoi vous devez retirer la disquette du lecteur et presser le bouton [RESET] pour que le PC recommence son initialisation au début. Remarque : pour réinitialiser le PC vous pouvez également l'éteindre et le rallumer ou taper simultanément sur les touches [Ctrl][Alt][Del].

D'après le manuel de mon ordinateur, l'instruction DISKCOPY permet de copier une disquette sur une autre. Cela ne fonctionne pas avec certaines disquettes, notamment celles contenant des programmes de jeux. Pourquoi?

Cette instruction est prévue pour copier des disquettes ayant une structure normale. Pour empêcher la copie sauvage de leurs programmes, certains éditeurs distribuent leurs produits sur des disquettes dont la structure est particulière et ne peut être copiée par les utilitaires classiques, dont l'instruction DISKCOPY. On dit alors que la disquette est protégée. Ce sont essentiellement les éditeurs de jeux qui protègent leurs créations. C'est moins fréquent pour les logiciels professionnels.



Graphisme

J'ai une machine de type XT 8086 équipée d'une carte graphique CGA et je voudrais acheter une carte VGA pour avoir plein de couleurs à l'écran. Est-ce que cela est possible?

Les moniteurs CGA ont des performances très limitées. Il est impossible de les utiliser avec une carte VGA. Pour améliorer les performances de votre ordinateur, il faut acheter une carte VGA et un moniteur VGA. Cela vous coûtera environ 2 000 F pour l'ensemble si vous choisissez bien votre boutique.

Les performances des PC XT

Courrier

sont tellement limitées par rapport à celles des machines actuelles qu'il est préférable d'acheter une nouvelle machine, si votre budget le permet. Il est possible d'acquérir un 386SX avec un disque dur, une carte graphique VGA 256 couleurs et un moniteur VGA pour environ 6 000 F.

Dans les publicités des magazines informatiques, on trouve des moniteurs VGA et des moniteurs VGA non-entrelacés légèrement plus coûteux. Quelle est la différence entre ces deux types de moniteurs? L'achat d'un moniteur non-entrelacé est-il justifié?

Les moniteurs VGA peuvent afficher correctement les résolutions graphiques faibles comme le 320x200 ou le 640x480, mais pas au delà. Pour dépasser cette limite, les cartes vidéo affichent l'image en mode entrelacé. Normalement, l'image complète est affichée 50 fois par seconde. En mode entrelacé, l'ordinateur affiche une fois sur deux uniquement les lignes paires, puis les lignes impaires.

C'est une technique astucieuse, mais qui fatigue vite les yeux. Un écran entrelacé est reconnaissable par le fait qu'il semble flasher légèrement.

En résumé, les écrans VGA affichent les modes graphiques 320x200 et 640x480 de manière normale et les modes 800x600 et 1024x768 de manière entrelacée.

Les écrans VGA non-entrelacés peuvent afficher les modes graphiques 800x600 et 1024x768 sans problème et sans fatigue visuelle excessive. Il est donc préférable d'acquérir un écran non-entrelacé.

Je désire acheter une carte graphique VGA, mais j'hésite entre une carte 512 Ko et la même avec 1 Mo. Est-ce que cela fait une grande différence, à part le prix?

Les modes graphiques hautes résolutions prennent énormément de place en mémoire.

Comme le montre le tableau ci-dessous, avec une carte dotée de 512 Ko de mémoire, on peut utiliser tous les modes graphiques hautes résolutions, sauf le mode 1024x768 en 256 couleurs. Ce mode graphique de luxe n'est vraiment utilisable qu'avec un moniteur haut de gamme. Si vous avez un moniteur classique de type VGA, ce n'est vraiment pas la peine d'avoir une carte graphique 1 Mo.

	16 couleurs	256 couleurs
640x480	154 Ko	307 Ko
800x600	240 Ko	480 Ko
1024x768	394 Ko	768 Ko

Certaines cartes VGA 512 Ko ne peuvent gérer le mode 800x600 en 256 couleurs. Il ne s'agit pas d'un problème de mémoire, mais d'une mauvaise conception de la carte. Avant d'acheter une carte graphique, demandez au vendeur la liste des modes graphiques qu'elle est capable d'afficher.

On me propose une machine équipée d'un bus local vidéo? A quoi sert ce bus local? Est-ce vraiment d'une grande utilité?

Un ordinateur est constitué d'une unité centrale et de divers périphériques (lecteurs de disques, claviers, cartes sonores, etc.). La communication entre ces différents modules se fait par l'intermédiaire d'un système que l'on nomme le bus de données. Les premiers PC étaient dotés d'un bus de données à 8 MHz, c'est-à-dire que le transfert s'effectuait à la vitesse de 8 millions d'informations à la seconde. Pour des raisons de compatibilité, la vitesse du bus est toujours la même, y compris sur les machines les plus récentes. On se trouve dans la situation paradoxale de machines travaillant à 20, 33 ou 50 MHz mais obligées de communiquer avec leurs périphériques par une liaison à seulement 8 MHz.

Cette limitation n'est pas gênante pour la plupart des périphériques, mais pose des problèmes avec la carte vidéo. La taille des mémoires écrans atteignant plusieurs centaines de Ko, la vitesse de communication limitée à 8 MHz a une influence non négligeable sur la rapidité

Courrier

avec laquelle un traitement graphique s'effectue. Bref, nos machines modernes ultra-rapides dans les calculs sont fortement ralenties au niveau graphique.

Les machines à bus local vidéo communiquent avec les cartes vidéo par une liaison spéciale.

Le transfert des données se fait à la même vitesse que l'horloge de l'ordinateur. Donc, une machine à 33 MHz communique avec la carte vidéo à 33 MHz. C'est une évolution notable. Au niveau graphique, un 386 équipé d'un bus local fonctionne aussi vite qu'un 486 rapide sans bus local. Les bus locaux sont d'apparition récente. Dans un ou deux ans, tous les PC en seront dotés en standard.

Il est impossible de modifier un PC pour lui ajouter un bus local. Si vous en voulez un, il faut acheter un PC à bus local.

Il est également possible de changer la carte mère de votre machine contre une autre dotée d'un bus local. Si vous utilisez une carte graphique classique sur une machine à bus local, il n'y aura pas d'amélioration de performance.

La carte graphique n'étant pas capable de tirer avantage du bus local. Pour cela, il faut une carte graphique bus local. Ces cartes coûtent de deux à trois fois plus chers que les autres, mais le résultat en vaut la peine.

Il existe plusieurs standards de bus local, tous incompatibles les uns avec les autres. Si vous achetez un système à bus local, prenez un bus à la norme VESA.

C'est le modèle le plus répandu et qui a le plus d'avenir. Les autres normes sont vouées à disparaître, à part le bus local MCI d'Intel qui va probablement devenir un standard haut de gamme.

Problèmes de souris

Lorsque j'allume mon ordinateur, il arrive que de temps en temps la souris ne s'installe pas. Est-ce dû à un problème de logiciel ou à un problème matériel?

La connexion entre le PC et la souris se fait par un câble terminé par un petit connecteur doté de 2 vis. Les vis

ATTENTION A VOS DISQUETTES

Les disquettes sont sensibles aux champs magnétiques. Il convient de respecter un certain nombre de précautions pour ne pas perdre ces données.

- il ne faut pas les poser sur les moniteurs vidéo,
- évitez la proximité des haut-parleurs de chaînes HIFI,
- certains systèmes de sécurité anti-vols des grands magasins réglés trop fort peuvent altérer leurs contenus,
- il ne faut pas transporter dans la même poche des disquettes et des clés,
- ne pas les mettre à proximité d'objets dangereux du type gadget magnétique pour auto ou autocollant magnétique pour frigo.

Courrier

doivent être serrées, sans quoi il y a un risque de mauvaise connexion.
Si le problème persiste, réinstallez le driver souris en suivant les instructions de la documentation.
Enfin, si la souris fait encore la mauvaise tête, il s'agit certainement d'un problème matériel.
Parlez-en à votre revendeur. Il s'agit soit d'une souris défectueuse, soit d'une défaillance du port série de votre ordinateur.

Ma souris fonctionne parfaitement sous Windows, mais refuse de fonctionner sous DOS.
Comment faire pour que mes programmes DOS puissent utiliser la souris?

Windows possède son propre gestionnaire de souris. Il est capable d'utiliser celle-ci, même si aucun gestionnaire spécifique de souris n'est installé.
Pour que vos programmes DOS puissent utiliser la souris, il faut installer un gestionnaire de souris. La disquette fournie avec la souris contient un programme nommé **MOUSE.COM** ou approchant.
Pour utiliser la souris, il faut copier ce fichier sur le disque C et le lancer pour installer le gestionnaire.
Chaque fois que vous allumez l'ordinateur, il faut exécuter le programme **MOUSE.COM** pour que la souris soit active sous DOS.
Il est possible d'automatiser cette opération en utilisant le fichier **AUTOEXEC.BAT**. Chaque fois que le PC s'initialise, il exécute toutes les commandes placées dans le fichier **AUTOEXEC.BAT**, comme si elles étaient frappées directement au clavier.
Pour modifier le fichier, il faut utiliser un éditeur de texte ou un traitement de texte et ajouter la ligne MOUSE.COM à la fin du fichier.
Attention: ce n'est pas parce que la souris est active sous DOS que tous les programmes vont l'utiliser.

```
@ECHO OFF
\WIN\SMARTDRV.EXE
PROMPT $p$g
PATH C:\WIN;C:\DOS;C:\UTIL;C:\ALCHEMY;C:\DP;
SET TEMP=C:\DOS
SET TMP=%TEMP%
REM MODE CON CODEPAGE PREPARE=((850) C:\DOS\EGA.CPI)
REM MODE CON CODEPAGE SELECT=850
KEYB FR,,C:\DOS\KEYBOARD.SYS
\WIN\MOUSE.COM
```

Seuls les logiciels écrits pour utiliser la souris peuvent s'en servir. La grande majorité des programmes DOS ne sont pas prévus pour gérer la souris.
Ne soyez donc pas surpris si votre utilitaire préféré est incapable de tenir compte de la présence de votre nouvelle souris!

Divers

Lorsque j'actionne le bouton TURBO qui se trouve sur la face avant de ma machine, la vitesse d'exécution de celle-ci est considérablement ralentie. Quel est l'intérêt de ce TURBO qui au lieu d'être un accélérateur est plutôt un TURBO-ralentisseur?

La vitesse d'exécution d'un PC dépend de son microprocesseur et de sa fréquence d'horloge. Celle-ci correspond au nombre d'opérations que l'ordinateur peut effectuer en une seconde. Une machine tournant à 25 MHz réalise 25 millions d'opérations à la seconde, tandis qu'une autre machine tournant à 33 MHz réalise 33 millions d'opérations à la seconde. Attention, il ne s'agit pas d'opérations complexes, mais de choses très simples comme additionner deux nombres, lire ou écrire une donnée en mémoire, comparer deux nombres entre eux, etc. Pour réaliser un traitement compliqué comme afficher un texte à l'écran, trier une liste de noms ou calculer une feuille d'impôts, il faut exécuter un très grand d'opérations élémentaires.
Les premiers PC fonctionnaient à 4,77 MHz. Autrement dit, ils étaient incroyablement lents par rapport aux machines actuelles. Ils furent très vite remplacés par des machines tournant à 8 MHz. De nombreux programmes datant de cette époque sont prévus pour fonc-

TRANSFORMATION MIRACULEUSE
Il existe des appareils permettant de convertir des disquettes double densité (20 - 720 Ko) en disquettes haute densité (HD - 1,44 Mo). Les lecteurs identifient les HD grâce à un trou supplémentaire qui se trouve à gauche de la disquette. L'appareil miracle transforme une 2D en HD en découpant un trou rectangulaire similaire à celui d'une HD. C'est une pratique dangereuse qui risque de vous faire perdre des données. Une 2D n'est pas une HD, même avec un orifice supplémentaire.

Courrier

PROTEGER VOS DISQUETTES

Chaque disquette 3"1/2 possède un orifice rectangulaire en haut à droite. Cet orifice peut être fermé ou ouvert grâce à une petite languette amovible située à l'arrière de la disquette. C'est ce que l'on appelle la protection écriture. Si l'orifice est ouvert, le lecteur ne peut écrire sur la disquette. C'est une protection électronique qu'aucun programme ou virus ne peut passer. Le test se fait avec une petite cellule photoélectrique. Lorsque vous achetez un nouveau programme, protégez systématiquement les disquettes en écriture, en levant la languette pour que le trou devienne visible

tionner sur des machines à 8 MHz. Ils s'exécutent beaucoup plus vite sur les machines d'aujourd'hui. C'est généralement un "plus", sauf dans le cas des jeux qui tournent beaucoup trop vite pour être encore utilisables. Pour remédier à ce problème, les constructeurs de PC ont muni leurs machines d'un bouton TURBO permettant de ralentir la machine à 8 MHz. Si vous avez un logiciel s'exécutant trop vite, utilisez le "ralentisseur".

La plupart des programmes récents sont écrits de manière à s'adapter automatiquement à la vitesse de l'ordinateur. Cela permet donc d'utiliser le même programme sur plusieurs machines sans s'occuper des différentes fréquences d'horloge.

Qu'est-ce qu'un coprocesseur arithmétique? Est-ce que ce type de composant peut accélérer ma machine?

Il s'agit d'un circuit spécialisé dans les calculs mathématiques. Il peut accélérer la vitesse d'exécution d'un programme à condition que celui-ci soit écrit spécialement pour utiliser le coprocesseur. Il peut vous rendre service si vous utilisez des programmes mathématiques, scientifiques ou financiers. Les logiciels courants comme les traitements de textes, les gestionnaires de données, les utilitaires, les jeux, etc. ne sont pas accélérés par la présence d'un coprocesseur.

Les machines à base de 486DX n'ont pas besoin de coprocesseur arithmétique, car le 486DX en contient déjà un. La seule différence entre les 486DX et les 486SX tient au fait que ces derniers ne possèdent pas de coprocesseur.

Programmation

Je ne connais rien à la programmation, mais j'aimerais être capable d'écrire des programmes. D'après un spécia-

Courrier

Lorsque vous achetez un nouveau logiciel, faite une copie des disquettes et travaillez toujours avec la copie. Si un problème se pose, vous pourrez toujours reprendre les disquettes originales et refaire une copie. Rien n'est plus agaçant que de perdre définitivement un fichier à la suite d'une erreur de manipulation. Attention: certains programmes sont protégés contre la copie. Les éditeurs prennent souvent ce type de précautions pour éviter les copies pirates.

liste que j'ai rencontré dans une boutique d'informatique, il faut que j'utilise le langage C. J'ai acheté un ouvrage sur le sujet, mais je n'y comprends rien. Comment faire pour apprendre?

Le langage C est un outil pour professionnel. La plupart des programmes récents ont été écrits en C par des programmeurs expérimentés. Si vous ne connaissez pas la programmation, il ne faut surtout pas commencer par apprendre le C. Autant commencer à apprendre la voile en traversant le Pacifique en solitaire sur un bateau de 6 mètres! Comme beaucoup d'informaticiens, le spécialiste qui vous a conseillé vous a donné un avis tenant compte de ses propres connaissances et non des vôtres. Pour lui, c'est normal de programmer en C, puisque c'est l'un des meilleurs outils de programmation existant sur PC. Il n'a pas tenu compte de votre ignorance du sujet.

Pour apprendre la programmation, utilisez le QBASIC fourni en standard avec le DOS 5.0. C'est un langage assez simple et qui ne vous coûtera pas cher. Si vous ne possédez pas le DOS 5.0, il est également possible d'acheter le QUICK BASIC, version améliorée du QBASIC. Le basic est un langage simple, conçu spécialement pour les débutants.

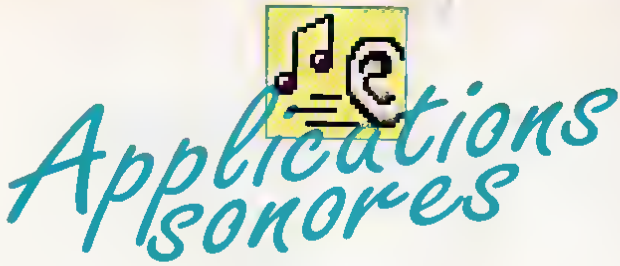
Patrick Leclercq

Rejoignez notre équipe...

Vous connaissez un domaine particulier du PC : la bureautique, les utilitaires, la PAO, le graphisme, les jeux, le domaine public, la communication...

Devenez collaborateur de PC Novice.

Contactez Patrick Marcelli ou
(16-1) 40.85.31.93 ou
ou (16-1) 40.85.31.49
entre 14 et 17 heures

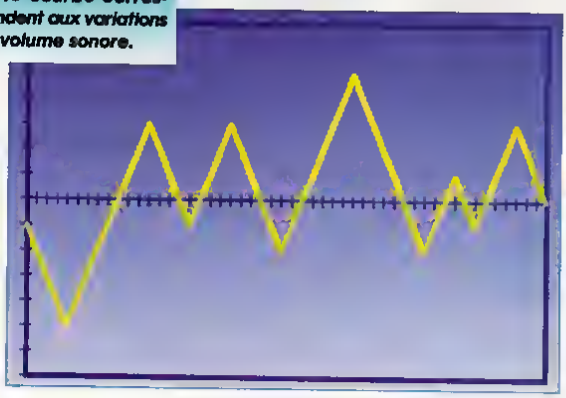


PC Speaker
Faites parler Windows

Un PC, ça parle! Même le plus modeste des jeux émet des bruits! Alors pourquoi l'environnement graphique reste-t-il désespérément muet? Il est pourtant simple de régler le problème avec un petit programme de quelques milliers d'octets.

Pour faire parler votre machine, il faut deux choses: Des fichiers de sons numérisés au format WAV et un programme qui transfère les sons vers une sortie: haut-parleur, enceintes, synthétiseurs, etc. Le système graphique, tel qu'il existe dans le commerce, possède quatre fichiers sons numérisés et toute une série de programmes.Le problème est que Windows présuppose que chacun de nous possède, au minimum, une carte son, comme la Soundblaster, reliée à l'ordinateur!
C'est malheureusement loin d'être le cas. En effet, ces cartes coûtent le prix moyen d'environ 1 000 F (sans compter les enceintes), ce qui n'est pas négligeable. De plus, elles ne servent principalement qu'à sonoriser les jeux, donc sont inutiles pour des utilisations strictement bureautiques (traitement de texte, dessin, PAO, tableurs, bases de données, etc.). Enfin, si vous possédez un portable, vous n'avez pas la place d'en loger une à l'intérieur. Qu'importe vos raisons, bonnes ou mauvaises! Sans carte son, Windows reste muet. Il boude. Et pourtant, il existe une sortie son sur toutes les cartes mères des compatibles PC! Un haut-parleur qui sert d'habitude à sonoriser les jeux.
C'est justement ce haut-parleur que PC Speaker ("Haut-parleur de PC" en français) utilise comme sortie pour les fichiers *.WAV. Bien sûr, la qualité sonore est bien inférieure à celle d'une carte son, mais les résultats obtenus sont largement satisfaisants pour vous et moi.

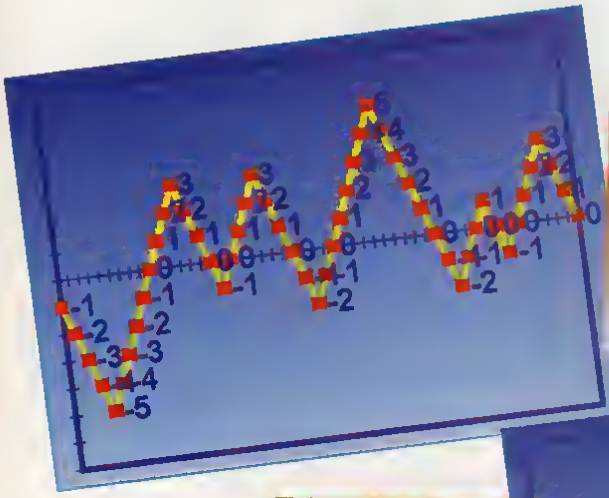
Voici la représentation graphique d'un son. Les variations d'amplitudes de la courbe correspondent aux variations du volume sonore.



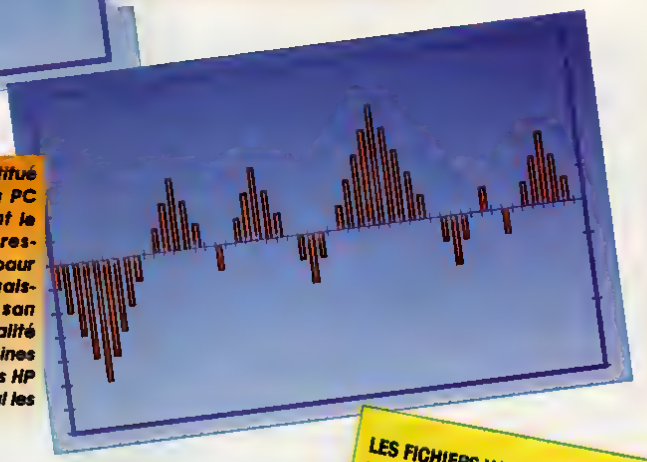
Qu'est-ce qu'un son numérique?

Avant de comprendre ce qu'est un son numérique, il faut d'abord savoir ce qu'est réellement un son. Un son est une vibration de l'air. Il est défini par deux paramètres: volume et fréquence. Plus le volume est élevé, plus le son est "fort". La fréquence est le nombre de vibrations par seconde. Plus elle est élevée et plus le son est "aigu". A l'inverse, plus la fréquence est basse, plus le son est "grave". Ce sont les variations de fréquence qui forment les musiques, les mélodies, les différentes voix, les timbres métalliques ou mats.
Si on représente les variations de volume

Applications sonores



Pour coder un son sous forme informatique, il faut enregistrer un grand nombre de fois par seconde la valeur de l'amplitude du signal. On appelle cela l'échantillonnage. Plus la vitesse d'échantillonnage est importante, plus le son est de bonne qualité, et plus le stockage du son numérique prend de place en mémoire.



Le signal sonore reconstitué par le haut-parleur du PC n'est pas véritablement le son initial. Mais il lui ressemble suffisamment pour que le son soit reconnaissable. La qualité du son dépend aussi de la qualité du HP. Certaines machines possèdent de fort petits HP qui reproduisent très mal les sons.

d'un son en fonction du temps, on obtient une suite de dents de scie. Lorsque l'on enregistre un son avec un magnétophone, on récupère sur la bande magnétique la totalité de ses variations. C'est ce que l'on appelle un son "analogique". Les cassettes audio et des disques vinyl ne contiennent que des sons analogiques.

Un même son peut être enregistré d'une autre façon. Au lieu de prendre la totalité, on n'enregistre le son qu'à intervalles réguliers, des intervalles si rapprochés (plusieurs milliers de fois par seconde) que l'oreille n'entend pas la différence. En terme technique, cela s'appelle "l'échantillonnage". L'intervalle entre deux "échantillons" prend le nom de "fréquence d'échantillonnage".

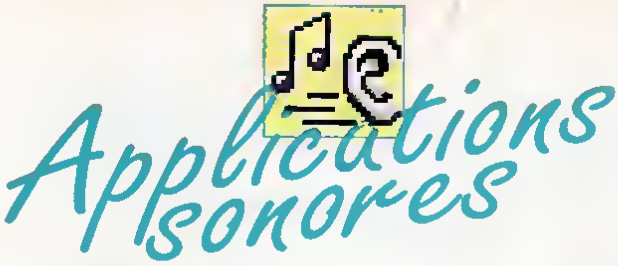
Pour chaque "échantillon", la machine enregistre sous forme de chiffres la valeur de la fréquence. Un son enregistré de cette façon est donc une suite de chiffres. C'est cela que l'on appelle un son "numérique" (en anglais on dit "digital"), ce qui littéralement parlant veut dire "mettre en nombre". Un Compact Disc ne contient que des sons numériques.

Quand la suite de chiffres qui définit un son est enregistrée sur une disquette, cela forme un "fichier de sons numériques" comme ceux de notre disquette. Les Compact Disc ne sont en fait que des grosses, grosses disquettes (600 megas en moyenne par CD). L'avantage de numériser un son est immense. On peut ainsi le modifier, l'améliorer, le mixer à d'autres sons aussi facilement que l'on travaille des images sur ordinateur.

Pierre Jiel

LES FICHIERS WAV

Il existe plusieurs types de fichiers de sons numériques. Chacun d'eux a ces types ont des extensions différentes: SND (pour "Sound" qui veut dire "son"), VOC (pour "Voice" qui veut dire "voix") WAV (pour "Wave" qui veut dire "onde"), etc. Avec PC Speaker, l'environnement graphique ne peut être sonorisé qu'avec des fichiers de type WAV. La disquette accompagnant le magazine contient un peu plus d'un méga de fichiers WAV que vous pouvez utiliser sur votre machine.



Installation de PC Speaker

Une étape indispensable

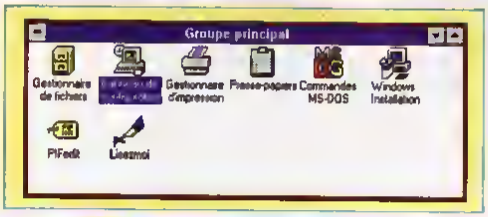
Vous pensiez installer le gestionnaire de sons comme un programme classique? Eh bien, non! Il faut suivre une procédure spéciale pour que votre machine puisse l'utiliser.

Au point de vue technique, PC Speaker est ce que l'on appelle un driver (un "gestionnaire" en bon français). Un driver est un programme qui gere les relations entre des logiciels et des elements de la machine (comme le haut-parleur du PC). Il existe des drivers pour les imprimantes, les scanners, les tables traçantes, les souris, les cartes video, etc. Par exemple, un driver de souris permet de lier les mouvements de la fleche à l'écran à ceux du deplacement de la souris. Un driver d'imprimante permet d'envoyer vos documents à l'imprimante dans un format qu'elle comprend. Ici, PC speaker s'arrange pour que les fichiers de sons au format WAV soient joués par le haut-parleur. Une fois installe, un driver est charge automatiquement en mémoire. Vous n'avez donc plus à vous en soucier. Vous pouvez même oublier son existence! Le probleme est qu'il faut l'installer... Windows n'aimant pas les choses simples (hélas!), il existe plusieurs procédures differentes d'installation d'un driver selon qu'il s'agit d'un driver d'imprimante, d'un driver de souris, de celui d'une carte vidéo. La procedure d'installation de PC Speaker est celle qui est utilisee pour tous les drivers multimedia (cartes sons, synthetiseurs, images numeriques).

Avant de se lancer, voyons si nous n'avons rien oublie :
- votre ordinateur est allumé,
- Windows est lancé,
- la disquette du magazine est dans le lecteur A :,
- votre magazine est ouvert à la page de cet article.

O.K. Tout est correct! Allons y.

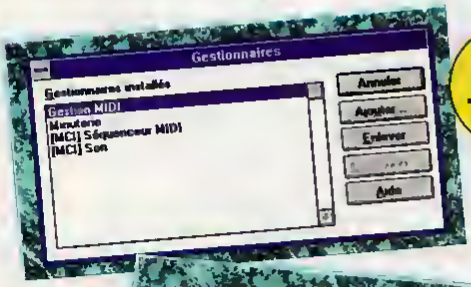
Pierre Jiel



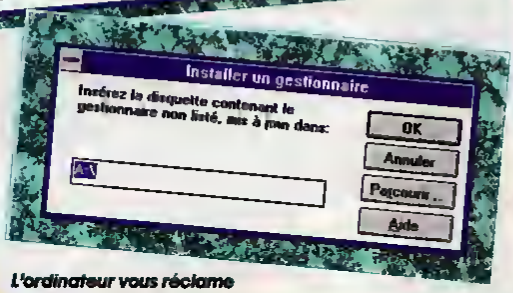
Pour commencer, ouvrez le "groupe principal" et cliquez sur le "panneau de configuration".

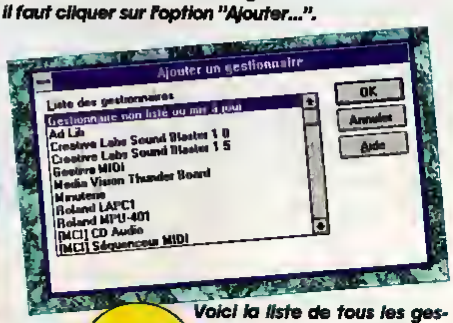
PC Speaker étant un gestionnaire de sons, il faut cliquer sur l'icône "Gestionnaire" pour lancer la procédure d'installation. Attention: ne vous trompez pas et ne cliquez pas sur l'icône "Son".

Applications sonores



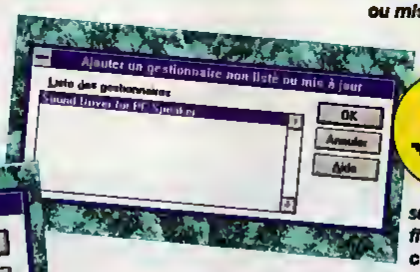
3 Voici la liste des gestionnaires actuellement en mémoire sur la machine ayant servi à écrire l'article. Il est possible que vous en ayez davantage sur votre ordinateur. Pour ajouter un nouveau gestionnaire, il faut cliquer sur l'option "Ajouter...".



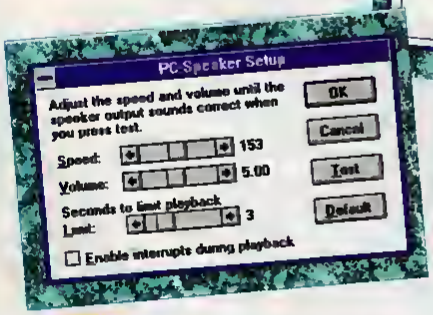


4 Voici la liste de tous les gestionnaires que le système connaît. Etant donné que PC Speaker n'est pas sur la liste, il faut sélectionner l'option "gestionnaire non listé ou mis à jour" et cliquer sur "OK".

5 L'ordinateur vous réclame à présent une disquette, celle ou se trouve PC Speaker. Glissez là dans le lecteur (si ce n'est déjà fait) et cliquez sur "OK".

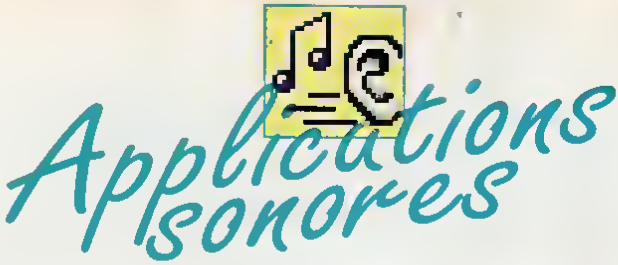


6 La disquette est lue et une nouvelle fenêtre apparaît: "Ajouter un Gestionnaire non listé ou mis à jour". Le seul gestionnaire se trouvant sur la disquette est PC Speaker. Il suffit donc de cliquer sur "OK" pour le charger en mémoire.



7 Une fois le gestionnaire installé, un panneau de configuration s'affiche. Pour connaître la fonction des différents réglages, reportez-vous à l'article sur le paramétrage de PC Speaker. Pour poursuivre l'installation, cliquez sur "OK".

8 Brusquement, une autre fenêtre remplace la précédente. Pas de panique! Malgré son aspect agressif, ce n'est pas une erreur! Elle vous signale simplement que PC Speaker a été ajouté en mémoire et, qu'en conséquence, vous devez relancer Windows pour qu'il se réinitialise et tienne compte de la présence du gestionnaire. Faites-le sans attendre.



Paramétrage de PC Speaker

Les ultimes réglages

"Paramétrer" est un mot qui fait souvent peur. Pas de panique! Sous ce terme barbare se cache une opération très simple à effectuer. Il n'y a que quatre paramètres. Et sur les quatre, seule la vitesse du son est un peu délicate à régler...

La vitesse du son

Commençons par le plus difficile, comme cela on en sera débarrassé. La vitesse du son émis par PC Speaker est liée à la fréquence d'horloge de l'ordinateur (le même son sur un 486 DX33 est plus rapide que sur un 386 SX20). Le paramètre "Vitesse du son" permet d'ajuster la vitesse du son en fonction de votre ordinateur. Ce réglage est délicat car il est quasi nécessaire de tâtonner avant de trouver le bonne valeur de la vitesse. Plus la valeur est élevée, plus la vitesse du son sera grande. Avant toute chose, commencez par sélectionner un son qui servira de test. Il vaut mieux prendre des paroles comme, par exemple, "BEBACK.WAV" (la réplique de fin de Schwarzeneger dans Terminator 1) et d'affi-

La vitesse de défilement du son est le paramètre le plus délicat à régler. Il suffit de très peu de chose pour qu'un son soit trop rapide ou trop lent... et donc soit inaudible.

PC Speaker permet de choisir un temps maximum de lecture au delà duquel le son est coupé. Si vous ne voulez pas vous en soucier, placez le carré gris tout à fait à droite jusqu'à ce que "None" apparaisse. Il n'y aura alors aucune limite de lecture.

C'est là que se règle le volume de sortie du haut-parleur. Choisissez bien votre volume, ni trop fort, ni trop faible.

En appuyant sur le bouton "Test", vous pouvez tester vos paramètres sur un son sélectionné comme "signal sonore". Si aucun son n'a été sélectionné, l'option n'est pas utilisable.

Lorsque cette option est active, le système peut exécuter une autre tâche tous en jouant de la musique.

L'Option "Default" permet à l'ordinateur de trouver des valeurs correctes. ça ne marche pas toujours, mais cela peut dégrossir le travail.

PC-Speaker Setup

Adjust the speed and volume until the speaker output sounds correct when you press test.

Speed: 264

Volume: 7.00

Seconds to limit playback

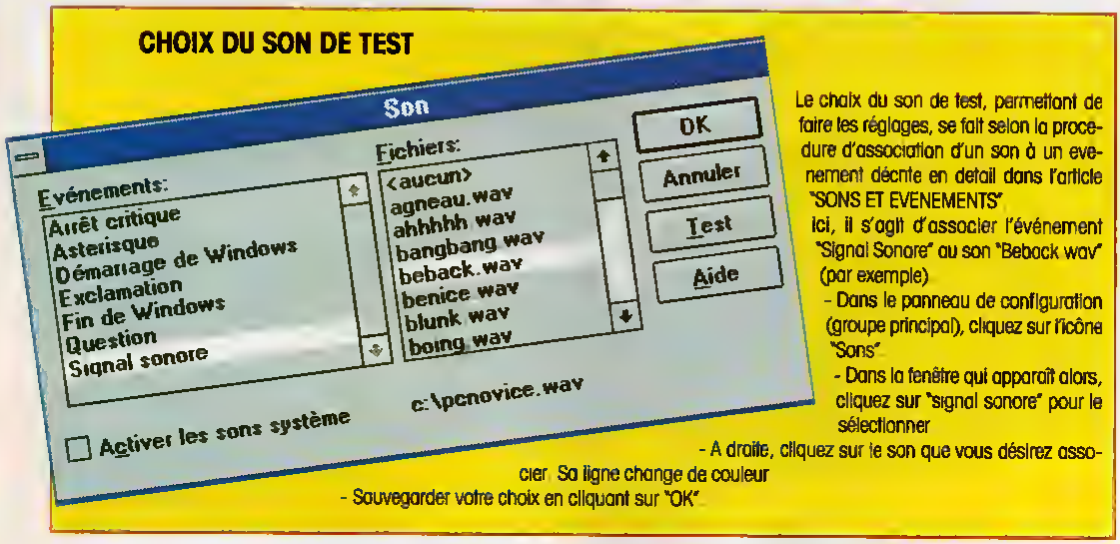
Limit: None

☐ Enable interrupts during playback

OK | Cancel | Test | Default

Les positions des flèches sont indiqués dans l'image REGLAG1$.GIF

Applications sonores



Le choix du son de test, permettant de faire les réglages, se fait selon la procédure d'association d'un son à un evenement décrite en detail dans l'article "SONS ET EVENEMENTS".
Ici, il s'agit d'associer l'événement "Signal Sonore" au son "Beback wav" (par exemple)
- Dans le panneau de configuration (groupe principal), cliquez sur l'icône "Sons".
- Dans la fenêtre qui apparaît alors, cliquez sur "signal sonore" pour le sélectionner
- A droite, cliquez sur le son que vous désirez associer. Sa ligne change de couleur
- Sauvegarder votre choix en cliquant sur "OK".

ner le réglage jusqu'à obtenir une belle voix grave.A présent, cliquez sur "DEfault"
La machine va émettre un son bizarre avant celui que vous avez choisi (la machine cherche le bon réglage) Si le resultat vous convient, ne touchez plus à rien!Si le son est trop rapide, réduisez la vitesse en cliquant sur la flèche de gauche. Si le son est trop lent, augmentez la vitesse en cliquant sur la flèche de droite.
Dans les deux cas, testez le nouveau réglage en cliquant sur "Test"
Ceci fait, vous avez rEalisE un exploit!D'après nos tests, la vitesse qui convient à un 486 DX33 est de 263

Le volume du son

Selon vos goûts et la puissance du haut-parleur de l'ordinateur, vous pouvez regler le volume de 0,1 (tres faible) à 10 (le maximum possible). La seule limitation (outre la résistance de vos oreilles) est la qualite du haut-parleur. Au delà d'un certain volume, le haut-parleur sature et le son devient inaudible.

Le temps de lecture

PC Speaker peut être paramétré pour ne lire que durant un temps donné (de 1 seconde à dix secondes). Tous les sons plus longs que ce temps de lecture sont simplement coupés. Cette option n'a pas vraiment d'utilité. Aussi, nous vous conseillons de vous mettre en temps de lecture illimite en poussant le carre gris tout à fait à droite, jusqu'à ce que "None" apparaisse à droite de la barre de réglage.

La possibilité d'interruption

PC Speaker est un tout petit programme, pas tres évolué. Pour faire parler la machine, il monopolise tout le temps machine.
C'est-à-dire qu'aucun autre programme ne peut ni travailler, ni se charger pendant que le son est emis par le haut-parleur. Ainsi, vous ne pouvez ni utiliser le clavier, ni bouger la souris et encore moins cliquer.
Quoi que vous vouliez faire, vous devez attendre que le fichier son soit joué dans son intégralité, ou que le temps de lecture maximum soit atteint. La possibilité d'interruption permet de partager le temps machine entre PC Speaker et le reste de vos applications.
Cela part d'un bon sentiment! Le problème est que la qualité du son est très altérée quand le temps machine est partagé. Donc, évitez cette option, sauf en cas de force majeure.

Pierre Jiel

Sons & évènements

Une application de PC Speaker

Votre machine est trop silencieuse? Il est pourtant passible d'associer des sons à certains événements. Par exemple, accompagner un message d'erreur por un bruit de verre brisé...

Une des applications possibles et directement utilisables de PC Speaker est de lier un son à un evenement Windows C'est-à-dire declencher automatiquement un son dans certaines circonstances

Accompagnez l'ouverture du logiciel avec un joli son, se faire prévenir par un eclat de rire que l'on ait en train de cliquer "là ou il ne faut pas", voilà de quoi rendre votre machine un peu plus conviviale ne trouvez-vous pas?Grâce à PC Speaker, vous pouvez maintenant associez des sons à trois événements principaux

- le demarrage,
- la fermeture,
- les sons systeme (actions illégales ou impossibles, fenêtres d'alerte, arrêt critique d'applications, etc)

Liste des événements auxquels on peut associer un son.

Liste de sons

Le menu principal se compose de 8 rubriques.

Option d'activation des sons systeme, cette option doit être obligatoirement activé pour associer des sons aux événements autres que l'ouverture et la fermeture de Windows.

Option permettant d'écouter le son courant.

Repertoire où se trouvent les sons, en l'occurrence: PCNOVICE.WAV.

Son

Événements:
Arrêt critique
Asterisque
Démarrage de Windows
Exclamation
Fin de Windows
Question
Signal sonore

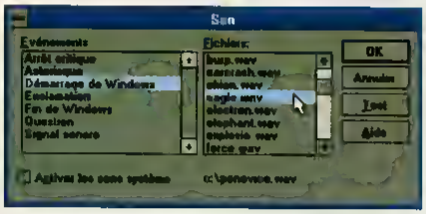
Fichiers:
<aucun>
agneau.wav
ahhhhh.wav
bangbang.wav
bebeck wav
benice wav
boing.wav
burp.wav

OK
Annules
Test
Aide

☐ Activer les sons système
c:\pcnovice.wav

1e étape d'installation: cliquez sur le son que vous désirez lier à l'événement. La ligne apparait en surbrillance, exactement comme pour le choix de l'événement. Par la suite, quand vous cliquerez sur l'événement "Démarrage de Windows", le programme se placera automatiquement sur ce son.

Applications sonores



2e étape d'installation: vous avez la possibilité de tester le son pour voir (ou plutôt entendre) s'il vous convient. Cliquez sur "Test". Cela vous permet d'écouter directement tous les sons et de sélectionner celui que vous préférez.

Ouverture et fermeture

Comment agrémenter le temps de chargement de votre interface graphique? Tout simplement en lui associant un son sympa, par exemple le cri de l'aigle (EAGLE WAV) ou une vocalise de tenor (OPERA WAV). Non seulement, c'est sympa, mais cela donne du caractère à la machine, de l'originalité aussi. Mais attention! Pendant que le son joue, le chargement cesse (sauf si vous utilisez l'option "possibilité d'interruption" du menu de paramétrage), ce qui rallonge d'autant le temps de lancement du logiciel. Ne choisissez pas un son trop long. Dix secondes est un maximum, après on trouve le temps long.

En revanche, pour la fermeture, on a tout son temps! Mais n'exagérez pas trop tout de même! Les sons les plus courts sont souvent les meilleurs. Essayez donc un "Goodbye!" (il y en a deux différents sur la disquette) ou l'incontournable "I'll be back!" (je reviendrai!) de Terr. une idée de farce pour vos amis. Changez leur son de démarrage et mettez à la place un "BURP WAV". Effet garanti...

Sons système

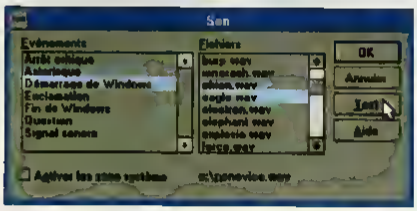
Sous cette appellation sont regroupés cinq événements qui ont trait à la gestion de Windows. Pour pouvoir associer des sons à ces événements, vous devez cliquez dans la case "Activation des sons systèmes" de la fenêtre "Son". Une croix apparaît alors dans le carré.

Le premier des sons système est le "Signal Sonore". Vous avez dû déjà lui associer un son pour faire les réglages de PC Speaker. Si vous l'activez, ce signal sonore se déclenche chaque fois que vous faites une action illégale ou impossible. C'est le cas quand on clique là où il ne faut pas (en dehors d'un fenêtre qui réclame une réponse) ou que l'on cherche à descendre plus bas que la fin d'un texte avec les flèches.

Un tel signal peut rapidement devenir énervant quand on tâtonne dans une application dont on n'a pas l'habitude. Il est parfois préférable de le couper pour éviter une migraine. Si vous désirez associer un son à cet événement, prenez un son court, le plus court possible, et pas trop horripilant, comme par exemple "Metal wav" ou le glamour "Hi wav". Comme sons système, viennent ensuite les "Arrêts critiques". Il s'agit des arrêts critiques d'application, ce sont de grandes fenêtres blanches style "Machin a déclenché une erreur critique dans le module "chose" en AF2 B23, cliquez sur "Fermer" et votre application sera fermée". C'est un événement très irritant car cela signifie en général que vous aliez devoir quitter l'application sans sauver le fichier sur lequel vous étiez en train de travailler. Néanmoins, si vous avez le sens de l'humour, vous pouvez associer à cet événement un son comme "Joker wav" qui est un éclat de rire! ou le "Hoboy Wav".

Vient ensuite une triade d'événements (astérisque, exclamation et question) qui sont autant de fenêtres d'alerte. "Astérisque" correspond normalement à des fenêtres de remarque ou d'information, "Exclamation" à des fenêtres possédant un gros point d'exclamation sur la gauche comme c'est le cas ci-dessous. "Question" se réfère à des fenêtres d'alerte possédant un point d'interrogation. Des trois, c'est sans nul doute les fenêtres d'exclamation que l'on voit le plus souvent. Là aussi, choisissez un son court et discret. Il doit vous prévenir et non vous effrayer...

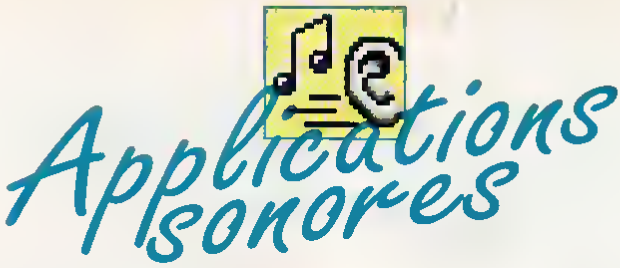
Pierre Jiel



3e étape d'installation: quand vous êtes sûr de votre choix, passez à un autre événement et recommencez la même procédure. Lorsque vous aurez associer des sons à tous les événements que vous désirez, cliquez sur "OK" et le tour est joué.

Comment associer un son à un évènement

- Cliquez sur l'icône "Son" dans le "panneau de configuration".
- Cliquez sur l'événement auquel vous voulez associer un son. L'événement apparaît alors en surbrillance (la ligne change de couleur). Pour cet exemple, il s'agit du démarrage de Windows. Comme c'est la première fois qu'un son est associé à cet événement, la ligne "Aucun" est en surbrillance dans la liste des sons.



Petits problèmes Solutions simples!

Quelque chose ne vas pas ? Nous avons répertorié les questions que se posent fréquemment les nouveaux utilisateurs de PC Speaker. Suivent les réponses à ces questions.

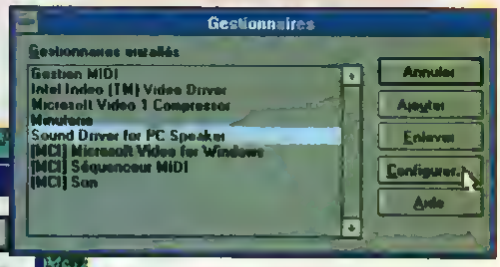
Tout d'un coup les sons sont devenus très graves et très lents. Ils sont pour la plupart quasiment inaudibles. Pouvez-vous m'expliquer ce qui se passe?

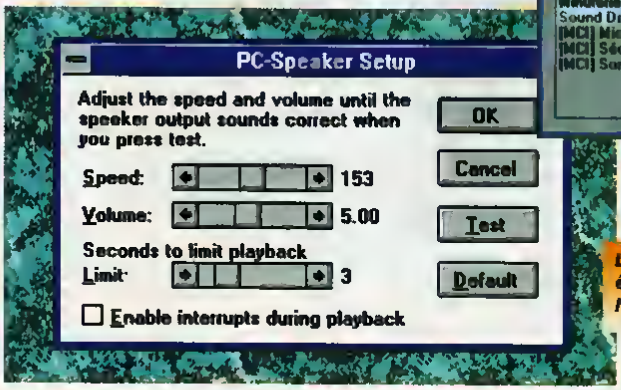
Vérifiez si vous n'êtes pas par hasard en mode TURBO. Ce mode est utilisé pour pouvoir jouer avec des jeux programmés pour les machines plus anciennes comme les 286. Le passage en mode TURBO amène la fréquence d'horloge à 8 MHz, quelle que soit la fréquence de départ (par exemple 33 MHz pour un 486 DX33). Comme la vitesse des sons émis par PC Speaker est déterminée en fonction de la fréquence d'horloge de votre ordinateur, toute variation de cette fréquence entraîne une variation de la vitesse des sons. En mode TURBO, votre machine fourne moins vite et les sons deviennent plus lents.

Je voudrais changer les paramètres de mon gestionnaire sonore. Comment dois-je m'y prendre? Dois-je le réinstaller entièrement?

Vous n'avez pas besoin de reprendre la procédure d'installation à zéro pour reparamétrer PC Speaker. Cliquez sur l'icône "Gestionnaires" dans le Panneau de Configuration. Le programme est à présent dans la liste des drivers, cliquez dessus pour le mettre en surbrillance, puis cliquez sur "Configurer". Vous retrouverez alors la fenêtre de paramétrage.

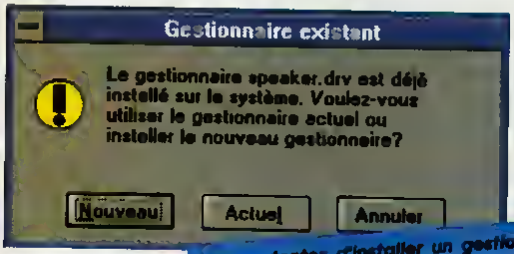
Cliquez sur la ligne "Sound Driver for PC speaker" pour la mettre en surbrillance puis cliquez sur "Configurer" afin d'obtenir la fenêtre de paramétrage "PC-Speaker Setup".





La vitesse de restitution des sons doit être synchronisée avec la vitesse de l'ordinateur.

Applications sonores



Si vous tentez d'installer un gestionnaire déjà présent en mémoire, le système vous demande de confirmer l'opération avant d'effectuer l'installation.

J'ai déjà le gestionnaire PC Speaker sur ma machine, mais j'aimerai installer le vôtre qui est une version plus récente. Comment dois-je faire? Est-il besoin d'enlever l'ancien gestionnaire avant toute chose?

Vous n'avez pas besoin de vous compliquer la vie pour changer de driver. Suivez la procédure d'installation telle qu'elle est décrite. A un moment, une fenêtre nommée "Gestionnaire existant" va apparaître. Cliquez alors sur "Nouveau" et le système va remplacer l'ancien PC Speaker par celui fourni sur la disquette.

Pierre Jiel

Une bibliothèque de sons
45 sons différents

Voici une description des fichiers de sons que vous pouvez trouver sur notre disquette. De quoi animer votre ordinateur et vous permettre de vous amuser.

Chaque fichier est identifié par son nom, sa durée et une brève description.

AGNEAU.WAV (0.52 sec)
Le bêlement plaintif du jeune agneau.

AHHHHN.WAV (1.71 sec)
Le cri sauvage du bricoleur qui se donne un coup de marteau sur le doigt.

BANGBANG.WAV (1.82 sec)
Une, deux, trois quatre détonations. Dommage l'agneau bêlait si bien.

BEBACK.WAV (1.05 sec)
"I'll be back!" (Je reviendrai!), la célèbre réplique de Terminator 1. Un son quasi-incontournable pour l'évènement "fin de Windows".

BENICE.WAV (1.60 sec)
"Be nice to your sister!" (sois gentil avec ta soeur!). Pour ceux qui l'oublient trop souvent.

BLUNK.WAV (1.59 sec)
Une vitre qui se brise. Idéal pour un message d'erreur. .

BOING.WAV (0.70 sec)
Le couinement d'un ressort qui se détend.

BURP.WAV (0.77 sec)
Un gros rôt bien gras, de quoi faire une bonne farce.

CARCRASH.WAV (5.62 sec)
Titine elle est cassée! Elle s'est éclatée contre un arbre!

CHIEN.WAV (2.63 sec)
L'aboiement du chien qui vient d'apercevoir le facteur.

DOC.WAV (2.79 sec)
"What's up doc?" (Quoi de neuf docteur?) la réplique préférée de Bugs Bunny.

EAGLE.WAV (1.45 sec)
N'est-il pas majestueux le cri de l'aigle royal?

ELECTRON.WAV (2.39 sec)
Une gamme sur un piano électronique.

ELEPHANT.WAV (0.99 sec)
Le barrissement de l'éléphant.

EXPLOSIO.WAV (2.81 sec)
Boum! Tout explose!

FORCE.WAV (1.57 sec)
"Use the Force, Luke!" (utilise la force, Luc!).
Cela ne vous rappelle rien?
Si! Bien sûr! La Guerre des Etoiles...

GAMEOVER.WAV (1.11 sec)
"Game Over Man!" (T'as perdu, Mec!)
Cela sonne pas mal pour un message d'erreur critique si vous avez le sens de l'humour!

Applications sonores

GEEYOING.WAV (0.88 sec)
Imaginez une corde de guitare que l'on tend comme une corde d'arc, celo devrait faire à peu près ce bruit-la lorsque vous lo relâchez

GOOOBYE.WAV (0.76 sec)
"Goodbye!" (Au revoir!) dit par une voix féminine Une valeur sûre pour sortir de Windows

GOODBYE2.WAV (0.77 sec)
Le meme, mois lo voix est masculine

HI.WAV (0.88 sec)
"HI!" (Bonjour!) Plus sensuel tu meurs!

HOOGA.WAV (0.59 sec)
Le son des klaxons des voitures du debut du siècle

JOKE.WAV (1.44 sec)
"Is it some kind of joke?" (est ce que c'est une blogue?) Une réplique tirée d'un film des Monthy Python Elle devrait allez comme un gant o l'evénement "Signal Sonore" qui souligne toutes vos erreurs!

JOKER.WAV (1.63 sec)
Le rire du Joker, le grand méchant de Batman 1

KIRKHERE.WAV (1.31 sec)
"Kirk Here!" (Ici Kirk!) 1,31 seconde venant tout droit de Star Trek, lo série télévisée Avec en prime le son du communicateur

LAVISTA.WAV (1.37 sec)
"Hasta lo Vista!" Celo ne vous dit rien? Allez! Cherchez donc!

LUNCH.WAV (2.14 sec):
Lo sirène de l'usine retentit, c'est lo pause, o table!

MAC.WAV (0.65 sec)
Le bruit que le Mac fait quand il s'allume! Rudimentaire, ne trouvez-vous pas?

MASTER.WAV (1.65 sec)
"I am the master!" (Je suis le maître!)
Heureusement que tout le monde sait qu'un ordinateur n'est qu'une machine!
Car avec une telle voix, on pourrait trembler de peur ..

MEEP.WAV (1.18 sec)
Le cri de Bip Bip, lo star de dessin anime, juste avant qu'il accélère Le coyote, une fois de plus vo être largue

METAL.WAV (0.16 sec)
Ce coup-ci j'ai bien tape sur le clou!

MOOCH.WAV (0.96 sec)
Un gros baiser bien baveux! Beurk! heureusement que celo ne dure que 0 96 seconde.

OHBOY.WAV (1.26 sec)
"Oh Boy!" Intraduisible! C'est à peu près l'équivalent d'un gros soupir, celui que l'on pousse quand bébe vient de déchirer votre numero de PC Novice .

OHOH.WAV (0.51 sec)
Un "Oh! Oh!" pousse par un castrat o la vitesse du TGV

OPERA.WAV (2.14 sec)
Lo voix grave et lo puissance d'un baryton. Juste ce qu'il convient à l'ouverture de Windows

OW!.WAV (0.36 sec)
Lo, vous venez de lui marcher sur le pied! Excusez-vous avant qu'il ne se fâche!

R2BEEP.WAV (1.33 sec)
Le celebre son du robot "boîte de conserve sur roues" de la Guerre des Etoiles Coupiez-le o FORCE WAV, comme celo il retrouvero son maître...

RACE.WAV (5.95 sec)
Les chevaux sont dans les boxes, la course vo bientôt commencer Le clairon annonce le depart imminent

READLIPS.WAV (2.06 sec)
"Read my lips!" (Lis sur mes levres!) Globalement vous ne comprenez rien et l'ordinateur est force de repeter!

REDHAWK.WAV (1.47 sec)
Le cri d'un autre rapace, une espèce de faucon

REVILLE.WAV (2.88 sec)
Lo sonnerie du reveil, de quoi achever de vous décoller les paupieres

THATSALL.WAV (3.23 sec)
Le génerique de fin des dessins animes Bugs Bunny.

VOMI.WAV (2.29 sec)
Le son parfait pour une sale blague de mauvais goût ..

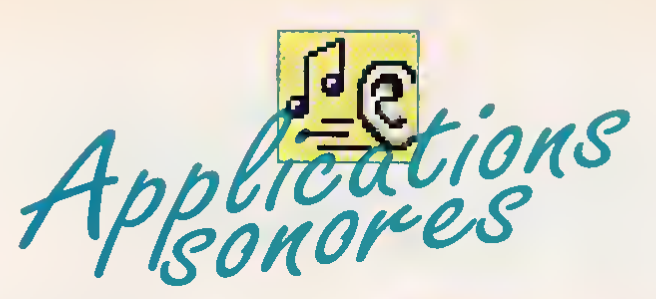
WHIP.WAV (0.60 sec)
Vous vous plaignez que l'on vous fait marcher o la cravache Défoulez-vous, fouettez votre ordinateur...

WOLFWHST.WAV (0.78 sec)
Le sifflement du drageur qui voit passez une belle nana en mini-jupe

Pierre Jiel

INSTALLATION DES SONS SUR VOTRE DISQUE DUR
- Placez-vous sous DOS Si vous êtes dans Windows, quittez-le
- introduisez la disquette PC NOVICE dans le lecteur A
- tapez **CD**, l'ordinateur doit alors afficher **C:\>**
- tapez **MD SONS** pour creer un répertoire dont le nom est **SONS**,
- tapez **CD SONS** pour entrer dans ce répertoire, l'ordinateur doit alors afficher **C:\SONS>**
- tapez **COPY A:\SONS.EXE**
- tapez **SONS**

Le programme **SONS.EXE** va automatiquement décompacter les 45 fichiers sons Au total, les fichiers vont occuper un peu moins de 1 méga


Applications sonores

Manipuler les sons
Créer vos propres bruits

N'avez-vous jamais eu envie de modifier une séquence sonore ou un bruitage? C'est très simple à faire en utilisant l'enregistreur de sons.

Pour lancer l'enregistreur de sons, il faut ouvrir le groupe "Accessoire".

Les logiciels Write et Drawpoint sont les programmes les plus connus parmi ceux fournis en standard avec Windows. Il en existe pourtant bien d'autres, dont l'enregistreur de sons. Il permet d'éditer et de modifier n'importe quel son stocke dans un fichier au format WAV. En l'utilisant sur les sons de notre disquette, vous allez pouvoir réaliser vos propres sequences sonores. Cet utilitaire est placé dans le groupe "Accessoire". Son icône est celle d'un micro. Pour l'exécuter, il suffit de cliquer dessus. Il

fenêtre de courbe du son,
menu options,
menu effets,
menu fichier,
menu d'aide,
position actuelle du curseur en secondes,
durée totale du sons en secondes,
barre de défilement,
enregistrement (option utilisable uniquement avec une carte sonore),
retour rapide (va directement au début du son),
avance rapide (va directement à la fin du son),
play (joue le son à partir de la position du curseur),
arrêt (cette option ne fonctionne qu'avec une carte sonore),

Enregistreur de sons - TADA.WAV
Fichier Edition Effets ?
Arrêté
Position: 0,80 sec.
Longeur: 1,25 sec.

Applications sonores

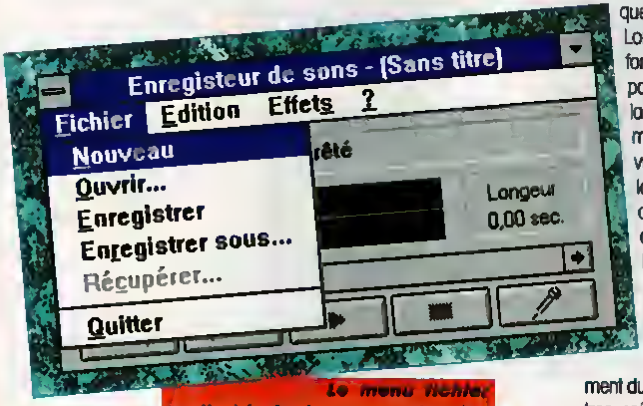
est aussi possible de le lancer directement en cliquant sur un fichier WAV. Une fois la petite fenêtre de l'enregistreur déployée, une multitude de possibilités s'offrent à vous.

La fenêtre de courbe du son

A l'intérieur de cette fenêtre, une ligne verte sur fond noir s'étend de gauche à droite. Cette ligne est la représentation graphique du son actuellement chargé par l'enregistreur.
Vous ne pouvez pas intervenir directement sur la courbe du son.
Mais sa visualisation peut vous permettre de vous positionner à un endroit donné pour modifier un son. La totalité de cette courbe n'apparaît pas entièrement dans la fenêtre, vous pouvez la faire défiler de gauche à droite et de droite à gauche en utilisant le curseur. Lorsque vous écoutez un son, la courbe ne défile pas mais passe directement à la position correspondante à la fin du son. Ceci est dû au fait que le programme monopolise toute l'attention de la machine. L'ordinateur concentre toute son activité sur l'exécution du son, abandonnant momentanément toutes ses autres fonctionnalités.

La barre de défilement

Cette barre vous permet de vous placer à n'importe quel "endroit" du son.
Ainsi, vous pouvez intervenir sur une partie ou sur la totalité du son. Lorsque vous déplacez le curseur, la courbe du son se positionne parallèlement, vous donnant un aperçu visuel de la partie précise du son que vous avez désigné. Lorsque vous placez le curseur à un endroit quelconque du son et que vous activez la touche Play, l'enregistreur vous fera entendre le son à partir de l'endroit où se trouve le curseur, donc à droite de celui-ci, en ignorant la partie de gauche.
Vous pouvez isoler des morceau de son en utilisant le curseur pour atteindre la partie que vous souhaitez travailler.
Lorsque vous êtes en train d'écouter un son, toutes les autres fonctions de la machines sont inactives.
Vous ne pouvez donc pas utiliser le curseur avant que le son ne se soit tu.
Lorsque vous activez la fonction Play, le curseur passe directement de la position où il est au moment où vous activez le son au bout de la barre de défilement, c'est-à-dire au bout du son.
Le déplacement du curseur est aussi lié au repère nommé "position en seconde". Le positionnement du curseur peut se faire très précisément puisqu'un clic souris sur une des flèches placées à gauche ou à droite de la barre, modifie la position de 0,1 seconde. Un clic sur la barre déplace le curseur d'une seconde.



Le menu fichier contient toutes les commandes classiques de gestion de fichier.

Position en seconde

Cette indication désigne en seconde, dixième et centième de seconde la position du curseur sur le son.
En déplaçant le curseur vous pouvez voir cette indication se modifier parallèlement.
Vous pouvez ainsi repérer un moment précis, au centième de seconde près, à partir duquel vous souhaitez modifier ou supprimer le son.
Cette fonction tout comme les autres est inactive pendant l'écoute d'un son.

Longueur en seconde

Vous pouvez lire ici la durée totale du son placé dans l'enregistreur de sons.
Cette indication se modifie lorsque vous altérez le son.
Si vous supprimez une partie de celui-ci ou que vous insérez un nouveau son, la nouvelle durée totale du son remplacera l'ancienne.
De cette façon vous savez en permanence quelle est la longueur du son sur lequel vous êtes en train de travailler.

Applications sonores

Avance rapide et retour rapide

Ces deux boutons vous permettent de positionner rapidement le curseur au debut ou à la fin du son sans avoir besoin de manipuler le curseur de défilement. Ces fonctions sont surtout utiles lorsque le son sur lequel vous travaillez est très long.

Play

La touche Play vous permet d'écouter le son placé dans l'enregistreur à partir de l'endroit ou vous avez positionne le curseur. En utilisant conjointement les trois fonctions curseur, longueur en seconde et Play, vous pouvez vous placer à un endroit précis du son au prix de quelques tâtonnements. Cette fonction est inactive lors de l'écoute d'un son. Ne cliquez pas dessus à plusieurs reprises pour autant, sous peine d'avoir à écouter cinq fois ou si fois de suite le même son.

Stop

La fonction Stop apparaît en grisé, donc inactive en permanence. Elle n'est utilisable à aucun moment puisque l'ordinateur n'a pas le temps de s'occuper de l'interface utilisateur pendant qu'il joue un son. Elle permet l'interruption de l'écoute d'un son que si votre machine est équipee d'une carte sonore.

Micro

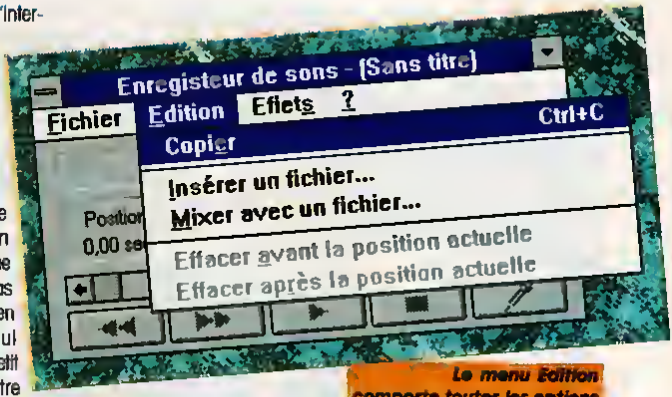
Tout comme Stop, cette fonction est inactive en permanence lorsqu'une carte sonore n'equipe pas votre ordinateur. C'est en fait cette fonction qui donne son nom à ce petit utilitaire. Lorsque votre machine possede une carte son, il vous permet, via un connecteur directement place sur la carte son, de capturer des sons issus d'un chaîne hi-fi, d'un poste, ou encore d'un micro. Ces sons sont sauvegardés au format WAV et sont réutilisables par d'autres programmes.

Le menu Fichier

Le menu Fichiers de la barre de sélection vous permet d'acceder à une boite de dialogue standard comportant les instructions : nouveau, ouvrir, enregistrer, enregistrer sous, récuperer et quitter. Elles permettent de charger et de sauver des fichiers sons au format WAV.

Le menu Edition

Le menu "Edition" permet de faire différentes manipulations sur les sons. Certaines de ces operations utilisent le presse-papier, de la même maniere que les traitements de textes et les logiciels graphiques.



Le menu Edition comporte toutes les options de découpage du son. La plus intéressante est probablement la fonction "mixage" qui peut mélanger deux sons.

Fonction Copier

En cliquant sur "copier", le son va se placer dans le presse-papier. Ceci vous permet de faire la navette d'un programme a un autre en utilisant les fonctions copier/coller.

Insérer un fichier

Cette fonction vous permet d'incruster un nouveau son sans pour autant remplacer celui deja present dans l'enregistreur.
Vous obtenez ainsi deux sons collés l'un à l'autre et ne faisant plus qu'un seul et nouveau son. Le son que vous insérez vient se positionner directement derrière le curseur.
Il est possible de placer un son à n'importe quel endroit d'un autre. Cela permet des effets intéressants.

Mixer un fichier

Cette option permet de mélanger deux sons de façon à ce qu'ils n'en fassent plus qu'un. A la difference de la fonction Inserer, le son n'est pas ici colle à la suite d'un autre, mais se fond avec le premier. Il est possible par exemple d'ajouter une voix à un accompagnement musical.

Applications sonores

Effacer après la position

Cette fonction efface le son qui se trouve entre la position du curseur et la fin du fichier sonore. Vous pouvez ainsi, réduire les sons trop long, en ne conservant que la partie réellement intéressante. Pour ne pas faire d'erreur, il convient de repérer exactement l'endroit à partir duquel vous souhaitez effacer le son en utilisant le curseur, la position en secondes et la fenêtre de courbe de son.

Effacer avant la position

A la différence de la fonction précédente, celle-ci efface le son se trouvant entre le début du son et la position du curseur. Si le début d'une sequence sonore ne présente pas le moindre intérêt, vous pouvez l'effacer en utilisant cette fonction.

Le menu Effets

Vous allez trouver dans ce menu tout ce qui fait l'intérêt de ce petit programme, une petite sélection d'effets simples qui vont vous permettre de jouer avec les sons et d'en produire de nouveau. Il est possible de jouer sur le volume sonore, de modifier la vitesse de restitution du son, d'ajouter de l'écho et même d'écouter une musique à l'envers!

Augmenter le volume de 25%

Cette option vous permet d'augmenter la puissance du volume de 25% par rapport à sa puissance actuelle, ainsi vous redonnerez par exemple de la force à un son un presque inaudible car trop bas. Vous pouvez repeter l'opération jusqu'à ce que le son ait atteint la puissance desirée. Cependant méfiez-vous car les defauts du son sont également amplifiés. Cet effet agit sur la totalite du son quelle que soit la position du curseur.

Réduire le volume de 25%

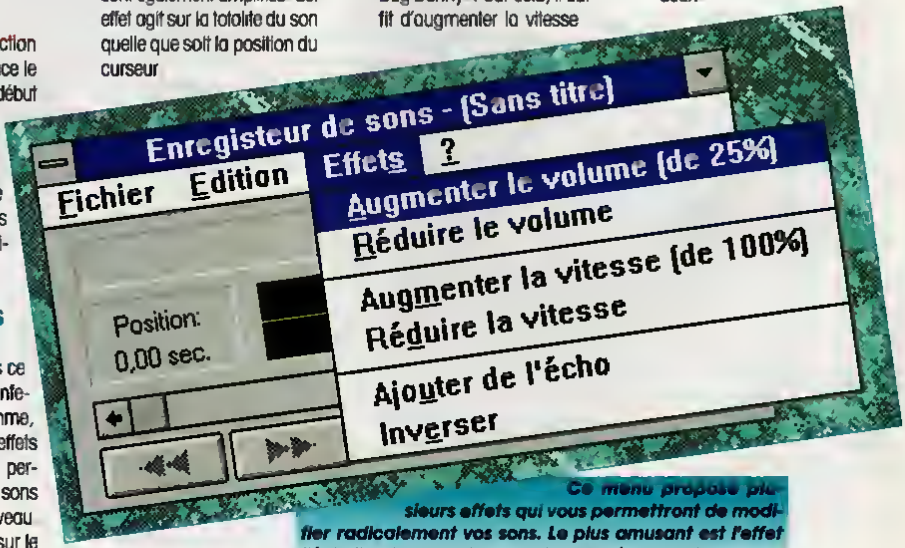
Cette fonction permet de réduire la puissance sonore d'une sequence sonore. Elle agit sur la totalite du son, quelle que soit la position du curseur. En l'utilisant plusieurs fois, vous pouvez reduire le volume d'un son au point de n'en faire qu'un chuchotement.

Augmenter la vitesse de 100%

Rien de plus comique qu'un debit rapide de paroles à la Bug Bunny. Pour cela, il suffit d'augmenter la vitesse du son. C'est la tâche de cette fonction qui agit sur la totalité de la sequence sonore. Puisque la vitesse du son est doublee, so duree est divisee par deux. L'operation peut être répetée de multiples fois mais le son devient tres vite inaudible.

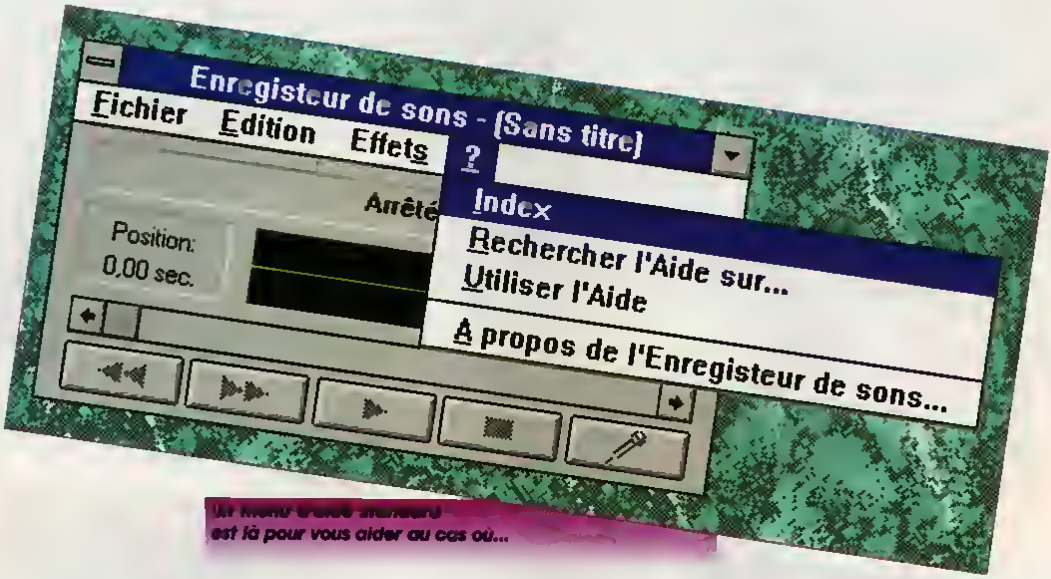
Réduire la Vitesse de 100%

Cette option permet de reduire la vitesse de restitution d'une séquence sonore. Idéal pour transformer une voix rapide en un parler long. L'effet agit sur la totalite du son et affecte la duree totale du son en la multipliant par deux.



Ce menu propose plusieurs effets qui vous permettront de modifier radicalement vos sons. Le plus amusant est l'effet "écho" qui donne de la profondeur à un bruit.

Applications sonores



est là pour vous aider au cas où...

Ajouter de l'écho

Pour donner l'impression que votre son provient du fin fond d'une caverne ou bien du sommet d'une montagne ajoutez lui juste un peu d'écho grâce à cette option. La totalité du son est affectée quelle que soit la position du curseur sur la barre de défilement. L'opération peut être répétée à plusieurs reprise, plongeant de plus en plus profondément votre son dans les profondeurs d'une grotte.

Inverser

Cette dernière option est de loin la plus étrange puisqu'elle vous permet d'entendre le son joué à l'envers.
Ce dernier est alors exécuter en commençant par la fin et en terminant par le début. Vous inversez ainsi des voix, une musique en leur donnant un nouveau côté comique. La totalité du son est affectée par l'effet. Il est possible de revenir au son initial en répétant l'effet une seconde fois.

Un exemple d'utilisation

A titre d'exemple, nous avons utilisé le programme pour construire un nouveau son à partir des bruitages disponibles sur la disquette du magazine.
Quelques petits effets, un léger mixage et voici un véritable petit générique qui prend forme.
En premier lieu, l'enregistreur de son est ouvert par un double clic de souris. Puis grâce à la fonction "ouvrir" du menu "Fichier", le son AHHH.WAV est chargé dans l'enregistreur.
Ensuite le curseur est positionné à la fin du son et la fonction insérer est utilisée pour rajouter le fichier BANG-BANG.WAV derrière le cri.
Le curseur est ensuite positionné au milieu du Bang à l'aide de l'indication de position en seconde et de la courbe du son. Le fichier explosion est inséré et vient donc s'intercaler entre deux "Bang".
Le curseur est ensuite placé à l'endroit précis où commence le dernier "Bang" et le son BEBACK.WAV est mixé avec la fin de "Bang".
Durant toutes ces opérations, la durée totale de la séquence sonore s'est incrémentée à chaque rajout de son pour finalement atteindre les 7,40 secondes.
Finalement, un effet d'écho est ajouté sur le son, lui donnant ainsi plus de profondeur.

Cyrille Daujean

L'aventure c'est l'aventure
Trois jeux à vous couper le souffle

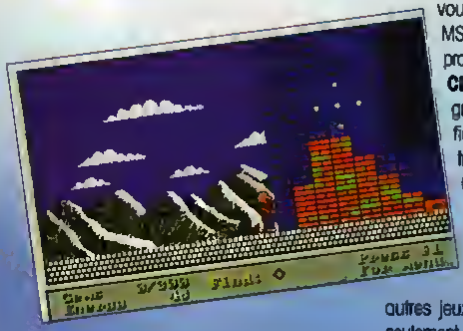
Au péril de votre vie et de votre patience, nous vous proposons une sélection de trois des meilleurs jeux du moment. Monstres, insectes et capsules d'énergie n'auront plus de secret pour vous.

Jeux et disques durs

Comme tous les programmes de jeux actuels, ces logiciels nécessitent un disque dur pour fonctionner.

Installation

Ces trois jeux s'installent tous de la même manière : vous devez insérer dans votre lecteur la disquette contenant les jeux PC Novice. Si vous utilisez la commande **"DIR A:"** de MS DOS vous verrez apparaître trois programmes exécutables **ANCIENT.EXE, CLYDE.EXE** et **JILL.EXE**. Ces trois programmes contiennent l'ensemble des fichiers compactés de chacun de ces trois jeux. Pour installer par exemple CLYDE, il suffit de taper successivement **"A:"** puis **"CLYDE C:"**. Le répertoire contenant les divers fichiers du jeu CLYDE se créera automatiquement. Pour installer les deux autres jeux, répéter l'opération en modifiant seulement le nom du programme. Pour JILL utilisez la séquence de commandes **"JILL C:"**.



Notre conseil d'installation

Si vous possédez la version 5 de MS DOS vous pourrez créer un petit automatisme vous permettant de déclencher très facilement vos jeux.

1. Tapez **"EDIT"**. Si aucun programme ne se déclenche, saisir **"CD DOS"**, puis à nouveau "EDIT".
2. Saisissez pour ANCIENT
   CD ..
   CD ANCIENT
   BEGIN
3. Sauvegardez sous le nom **"ANCIENT.BAT"** vos trois lignes de commandes dans le répertoire DOS de votre disque dur.

Maintenant vous pouvez appeler dès l'allumage de votre ordinateur, votre jeu préféré en tapant directement **"ANCIENT"**.

Pour les deux autres jeux, les lignes de commandes seront les suivantes :

➡ Pour CLYDE
CD ..
CD CLYDE
CLYDE1

➡ Pour JILL
CD..
CD JILL
JILL1

Marie Bertrand

Ancients
A mort les monstres !

La page de présentation du jeu. L'épée symbolise le pouvoir de l'acier contre le mal.

Les souterrains vous fascinent? Vous révez d'affronter de puissants adversaires? Explorez de sombres donjons et devenez un héros grâce à cet excellent jeu.

Démarrage du jeu

Aller dans le répertoire C \ANCIENTTaper BEGIN pour lancer le jeu
Le menu initial apparoît alors sur votre écran Pour votre commodité, quatre personnages sont fournis d'office Si vous ne voulez pas creer vos propres personnages et que vous souhaitez tester le jeu, cliquez sur "Journey Onward" dans le menu initial

"The Deathwatch" (vision de la mort) est un formidable jeu de rôle en trois dimensions. L'histoire se déroule dans la ville de Lockiaven Vos personnages vont explorer la cite, qui est en fait un véritable labyrinthe, visiter de nombreux magasins où vous pourrez effectuer quelques achats et en fin de compte, entrer dans le donjon en quête d'une mythique deesse Un certain nombre d'enigmes attendent vos personnages et votre succès dependra de votre pugnacite

Le menu initial

Journey Onward (à l'aventure)
Selectionner cette option permet de commencer a jouer Le jeu chargé sera la derniere version sauvegardee Vous devez avoir une equipe composee de 4 personnages.
Character Options (choix des personnages)
Donne accès a plusieurs options en relation avec le choix des personnages Ces options permettent de creer des personnages et de

Journey onward
Partez a l'aventure.

Character options
Choisissez vos personnages et modifiez votre équipe

View beginning
Plongez vous dans l'histoire de Lockiaven.

A little note
Les auteurs vous parlent.

Exit to DOS
Quittez le jeu.

Le menu initial, une charmante demoiselle vous offre 5 choix ...

modifier votre équipe Pour utiliser ces options, votre équipe de quatre personnages doit avoir été sauvegardée dans la ville

Le menu **"Character option"** offre 5 possibilités

Create character (créer un personnage) permet la création d'un personnage

Utilisez la souris pour faire vos sélections Se référer à l'explication de la création du personnage

Erase character (supprimer un personnage) permet d'effacer des personnages de votre disque dur Cliquez simplement sur le nom du personnage que vous voulez supprimer

Add character (ajouter un personnage) permet d'ajouter un personnage à votre équipe

La liste des personnages de votre équipe s'inscrit en bas de l'écran

Une liste de personnages s'affiche occupant le reste de l'écran Pour ajouter un personnage à votre équipe, cliquez simplement sur le nom du personnage que vous avez choisi

Pour revenir au menu, cliquez sur le bas de l'écran, à l'endroit où votre équipe est affichée.

Drop character (abandonner un personnage) fonctionne exactement comme Add character sauf que là cela permet de retirer un personnage sans l'effacer du disque dur

Previous menu (précédent menu) Avec cette option, vous revenez au menu principal

View beginning

Cette option raconte l'histoire du jeu

A Little Note

Il s'agit d'un message des auteurs

Exit to DOS

Vous sortez du jeu

La création des personnages

Vous pouvez choisir la race de vos personnages. Les elfes sont naturellement douées pour la magie et les choses de l'esprit Les nains sont physiquement très forts et très résistants, mais quelque peu simple d'esprit. Les humains sont un bon compromis entre les deux.

Human : humain.

Dwarf : nain.

Elf : elfe.

Warrior : le guerrier toujours prêt à combattre vaillamment.

Priest : le prêtre qui vous protégera dans les situations les plus délicates.

Rogue : le voleur dont l'agilité vous sera très utile.

Mage : le magicien qui vous surprendra avec ses merveilleux pouvoirs.

Vous pouvez choisir la profession de vos personnages. Sachez que pour survivre aux énigmes du jeu, une équipe forte et bien équilibrée est nécessaire. Choisissez de préférence un magicien, un prêtre et soit deux guerriers ou soit un guerrier et un voleur, le mauvais larron de la bande.

Dexterity (la dexterité): Niveau d'agilité et de compétence du perso[illegible]

Constitution (la santé): Potentiel de points de vie à gagner à chaque niveau de jeu.

Life points (points de vie): points de vie déjà acquis.

Strength (force): Le niveau des dommages qu'un personnage peut occasionner avec son arme.

Dracos: monnaie de l'Eklaven.

Intelligence (l'intelligence): Nombre de pouvoirs qu'il est possible d'acquérir à chaque niveau de jeu.

Ces statistiques sont essentielles pour le jeu. Observez-les attentivement avant de choisir votre personnage.

Vous pouvez choisir la tête de vos personnages.

L'interface du jeu

Compass (boussole).

Disk options.

Use (utiliser).

Examine (observer).

Cast (envoyer).

Camp (campement).

Trois movement icons (icônes de mouvements).

Les icônes principales du jeu.

Quelques explications sur l'intérêt et l'utilisation de ces icônes

Trois movement icons (icônes de mouvements)
Permettent à l'équipe d'aller respectivement à gauche, en avant, ou à droite. Cela peut être fait soit par l'utilisation de la souris, soit avec les touches fléchées.

Camp (campement)
Permet à l'equipe de camper. Camper va aussi bien faciliter la guérison des personnages blessés que le rétablissement des points magiques perdus. Cependant, attention, tant que l'équipe dort, une embuscade est toujours possible. Vous ne pouvez pas camper dans la cité.

Visualisation de l'endroit ou vous vous trouvez

La fenêtre texte.

Votre écran de jeu.

Votre équipe.

Chaque personnage peut disposer d'un certain nombre d'objets.

Tempus dispose de 30 points de vie.

Cast (envoyer)
Permet à un individu enclin à la magie d'utiliser son pouvoir mystérieux Cliquez sur cette icône et sélectionnez le personnage qui peut jeter un sort Un menu de sorts apparaît Sélectionner le niveau en cliquant dans la case représentant le bon niveau. Pour choisir le sort, cliquer simplement sur la case où est inscrite le sort Si vous ne voulez plus envoyer de sort et abandonner, cliquez sur **<quit>**.

Examine (observer)
Permet à l'équipe d'observer, d'examiner quelque chose sur l'écran ou un objet qui est en leur possession Pour examiner quelque chose sur l'écran, cliquer sur l'icône et ensuite sur un point de l'écran Un exemple cliquez sur le mur du donjon afin de trouver une porte secrète. Pour observer un objet, cliquer sur l'icône et sélectionnez le personnage et l'objet que vous voulez examiner vous obtiendrez alors, des informations sur cet objet

Use (utiliser)
Permet d'utiliser un objet possédé par l'un des personnages, peut aussi être utilisée, dans le niveau **"ville"**, pour ouvrir les portes
Sélectionnez l'icône Apparaît alors un message **"use what"** Vous pouvez maintenant sélectionner le personnage et l'objet en cliquant sur l'image représentant le personnage et ensuite sur l'objet dans son stock (inventaire), ou sélectionner une porte si vous êtes dans la ville

Disk options
Cinq options sont possibles. Pour les utiliser, cliquer sur les mots affiches dans la fenêtre texte :

Save game (sauvegarder). sauvegarder le jeu en cours
Load game (charger) permet de charger la dernière phase de jeu sauvegardée.
Main menu (menu principal) permet au joueur de revenir au menu initial, c'est-à-dire en début de jeu
Exit to DOS vous quittez le jeu et revenez sous DOS Attention, le jeu en cours ne sera pas sauvegarde
Abort (abandonner) cela permet de quitter le menu disk options
Compass (boussole)
Cette icone, elle vous donnera la direction qu'est en train de suivre votre équipe Cela vous permet d'établir facilement la carte du monde d'Anciens !

Présentation d'un personnage

L'interface des combats

Une interface différente est utilisée lors des combats La vue d'un personnage est à peu près identique à celle de l'ecran principal
Cependant, vous ne pouvez pas bouger les objets entre les personnages
Il faut décrire et expliquer comment utiliser les 5 icônes de l'interface des combats

Jeux

Chaque personnage possède ses propres capacités. Celles-ci sont représentées par cette carte d'identité qui comprend les rubriques suivantes: nom, race et profession, statistiques, points de vie, ressources, niveau atteint, argent possédé.

L'interface des combats, 5 icônes qui permet à votre équipe d'attaquer les monstres, de se défendre devant les assauts de leurs ennemis, de jeter des sorts, de fuir ou d'utiliser un des objets en leur possession.

Attack (attaquer)
Permet à un personnage d'attaquer un ennemi. L'icône doit être sélectionnee une seule fois durant tout le combat. Apres ce choix, le joueur aura seulement besoin de cliquer sur le monstre dans le but de l'attaquer (important : les personnages de l'arriere-garde de l'équipe pourront seulement attaquer avec des missiles comme leur fronde ou leur arc)

Defend (défendre)
Quand le tour d'un personnage arrive, il peut choisir de se defendre en selectionnant de l'icône defend. Un personnage se defendant peut être tres difficile à battre

Cast (envoyer)
Appelle le spell menu. Il peut avoir la même interface que celle du cast icon du menu principal. vous devez suivre les instructions donnees pour une categorie de sortileges. Par exemple, un sort offensif va vous demander, a vous joueur, de cliquer sur une image du monstre dans le but de sélectionner le monstre

Flee (fuir)
Quelquefois, quand l'ennemi est le plus fort, l'équipe peut choisir de fuir. Quand le tour d'un personnage arrive, le joueur peut selectionner cette icône et le personnage en question va tenter de fuir. Les personnages qui sont les plus éloignés du champ de bataille ont une meilleure chance de fuir. Après une fuite, votre équipe sera désorganisée

Use (utiliser)
Si vous cliquez sur cette icône, l'écran du personnage en action va apparaître. Cliquez simplement sur l'objet désiré et ne suivez aucune autre instruction. Si vous décidez de n'utiliser aucun objet, cliquez dans sur l'image du personnage dans le coin en haut à gauche

Démarches et conseils à suivre

L'action démarre dans la cité de Lockhaven. Durant leurs aventures, les personnages trouveront qu'il est dés plus importants de retourner dans cette localité. Lockhaven est une petite ville avec quelques magasins. Votre première tâche sera d'explorer la ville et de trouver toutes les boutiques (il y en a cinq). Il sera sage d'ouvrir toutes les portes de la ville juste au cas ou il y

Le combat a été rude. Un des membres de l'équipe y a laissé sa peau.

Jeux

Une petite visite chez l'armurier. N'oubliez pas que pour vaincre les monstres, il faut avoir les meilleures armes. Alors bonnes négociations!

ourait quelque chose derrière elles Durant vos pérégrinations, vous aurez besoin d'entrer dans tous les magasins pour y réaliser des tâches variées Les boutiques partagent la même interface de base Vous devrez simplement cliquer sur le texte dans la fenêtre texte pour réaliser cette tâche spécifique L'équipement du magasin est une importante place à visiter C'est là que vous devrez acheter et vendre de nombreux objets Pour vendre un objet, utilisez l'arrow icon (icône représentant une flèche) qui apparaît sur l'écran juste à côté de la fenêtre texte Pour abandonner, cliquez sur la ligne du haut de la fenêtre texte Pour vendre des objets, cliquez sur l'image du personnage pour le sélectionner et choisir alors un objet Une fenêtre yes-no (oui ou non) vérifiera votre requête Dans le temple de la guérison, sont installés les prêtres de Lockdaven Vous pouvez visiter le temple pour guérir un personnage ou ressusciter un mort La roue du désespoir demande beaucoup d'argent mais elle favorise beaucoup les rêves des hommes Oui, voici le casino où des fortunes se font et se défont. Sélectionner l'option "play roulette" en entrant dans cet établissement. Puis vous devrez utiliser la souris pour choisir un personnage Une fois le personnage sélectionné, vos dracos (la monnaie de Lockdaven) s'afficheront et vous aurez l'opportunité de parier Après avoir parié, sélectionnez une couleur en cliquant sur la roue elle-même The Guild peut être visité régulièrement Là, vos personnages jetteront un coup d'oeil sur le tableau d'examen Si vos personnages ont gagné assez d'expérience, ils pourront passer à un autre niveau Dans les confins de l'auberge Dragon Inn, votre équipe pourra prendre une chambre et y passer la nuit Cependant, certains personnages peuvent ne pas souhaiter dormir. Pour ces personnages, une alternative existe, ou, passer la nuit au bar Dragon Tale Tavern, qui est situé au premier étage de l'auberge ou prendre une bière et écouter les contes narrés par les habitués du bar ou bien faire la conversation avec le patron de la taverne.

C'est ici où vous serez, si pouvez passer à une nouvelle étape de votre aventure.

Dans ce temple, vos blessés verront leurs blessures se refermer et vos morts recouvriront la vie! N'hésitez pas à aller faire une petite visite à notre ami le moine.

Si vous voulez faire fortune, n'hésitez pas à parier, mais n'oubliez pas qu'au casino, on y laisse aussi parfois beaucoup de plumes!

Hints and Tips

Etablissez le plan des donjons Le cartographe de l'équipe sera en possession d'un papier millimétré. Chaque pas que l'équipe fera, sera représenté par une case Il en sera de même pour chaque porte

CONFIGURATION TYPE
Processeur 80286/80386/80486
Système d'exploitation
DOS 3 3 et au-delà
Disque dur oui
Souris oui
Joystick non
Carte couleur VGA 256 couleurs
Carte sonore non

Clyde's Adventure
La chasse au trésor

Choisissez votre château parmi les seize proposés. Mais faites attention, pour accéder a certains d'entre eux, il est nécessaire d'avoir déjà collecté un grand nombre de gems.

Vous êtes Clyde, le courageux libérateur du trésor perdu. La légende dit que le trésor est caché dans les murs du château de Tahookaboo. Armé d'une baguette magique, vous vous embarquez avec hardiesse dans une dangereuse mission: sauver le grand trésar perdu de Tahookaboo.

Démarrage du jeu

Aller dans le répertoire C:\CLYDE
Taper CLYDE1 pour lancer le jeu
Apparaît olors la présentation du jeu, vite suivie du menu principal

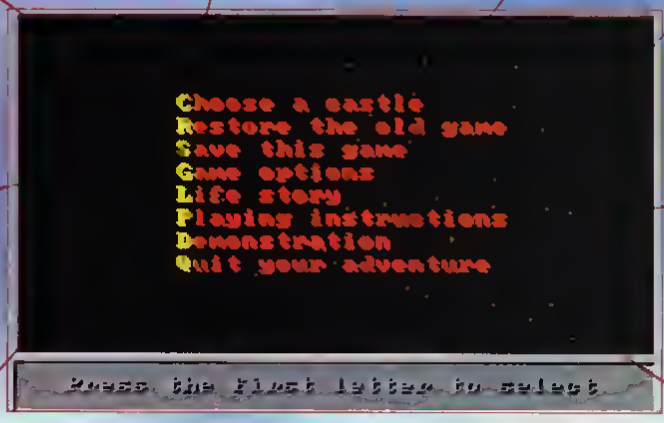
Menu principal

Restore the old game
Rechargez votre dernière partie et récupérez les gems déjà collectés.

Choose a castle
Un nouvel écran apparait, celui-ci permet de choisir parmi seize châteaux, celui que vous allez conquérir.

Life Story
L'histoire de Clyde va défiler devant vos yeux.

Playing instructions
Si les nôtres ne vous suffisent pas, vous pourrez y jeter un coup d'oeil.



Save this game
Sauvegardez votre partie en cours.

Demonstration
Pensez à regarder Clyde en action avant de vous lancer dans l'aventure.

Game options
Elles sont au nombre de quatre: le son, la musique, le joystick et son calibrage

Quit your adventure
Quitter le jeu avec sauvegarde automatique

Le menu principal se compose de 8 rubriques.

Interface de jeu

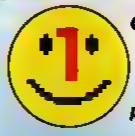
Press F1 for menu: retournez au menu principal en appuyant sur la touche [F1].

Find: vous pouvez visualiser le trésor que vous trouverez dans ce château.

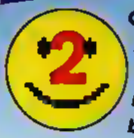
Gems: le nombre de gems collectés par rapport au nombre de gems à trouver dans le château.

Energy: vos points d'énergie, vous disparaîtrez si vous en avez zéro.

Instructions du jeu



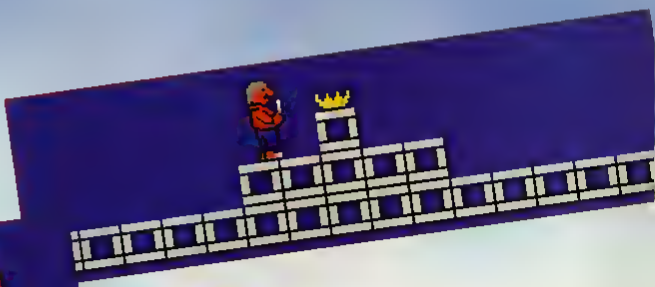
Clyde est un bonhomme très mobile. Vous pouvez le faire marcher vers la droite ou vers la gauche. Clyde peut aussi sauter de pont en pont situés sur son chemin.



Clyde est un petit bonhomme doté de pouvoirs magiques. Sa baguette lui permet d'effectuer des brèches dans les grosses briques ou d'allumer des bombes qui détruiront les petites briques.

Jeux

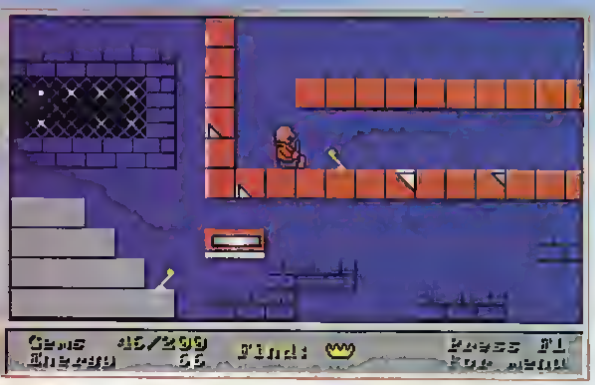
3 Clyde est un bonhomme très curieux. En utilisant la flèche droite, vous pouvez faire lire à Clyde les messages, actionner les leviers magiques ou se téléporter à des endroits plus intéressants.



5 Clyde doit aussi localiser le trésor caché. Il y en a un dans chaque château. Clyde doit toucher le trésor pour le prendre. Le trésor différent pour chaque château est indiqué au bas de l'écran. Il peut s'agir d'une bague, d'une couronne ou encore d'une pierre précieuse.

4 L'objectif de Clyde dans chaque château est de collecter tous les joyaux (ou gems) magiques représentés par des petits points verts. Vous pouvez aussi collecter des points d'énergie pour maintenir votre niveau d'énergie. Ceux-ci sont représentés par des petits points blancs. Quand Clyde est trop fatigué, il disparaît. Il ne vous reste plus qu'à repartir à la conquête de ce château.

6 Quand Clyde aura localisé le trésor et collecté tous les gems magiques, il trouvera automatiquement le chemin de la sortie du château. Celle-ci sera souvent indiquée par une flèche.



Les leviers magiques vous ouvrent des passages pour récuperer un maximum de gems.

Hints and Tips

Les leviers magiques
Quand vous explorerez les châteaux, vous rencontrerez des leviers magiques. Ce sont des endroits invisibles qui peuvent entraîner des choses étranges. Un mur peut apparaître ou disparaître! Attention, jusqu'à ce que les murs s'immobilisent, ils sont mortels au toucher. Un tuyau: regardez partout!

Casser des briques
Vous pouvez utiliser la baguette magique lorsque vous marchez. Cela permet à Clyde de casser toute une rangée de briques très rapidement. Pour cela, commencez simplement à marcher et appuyez en même temps sur la touche [Ctrl]. Toutes les briques que vous avez cassées redeviendront solides après un bref laps de temps. Donc la vitesse est importante! Si une brique se reconstitue alors que Clyde occupe son espace, il disparaîtra et vous devrez recommencer la conquête du château.

Avec la baguette magique, cassez les briques.

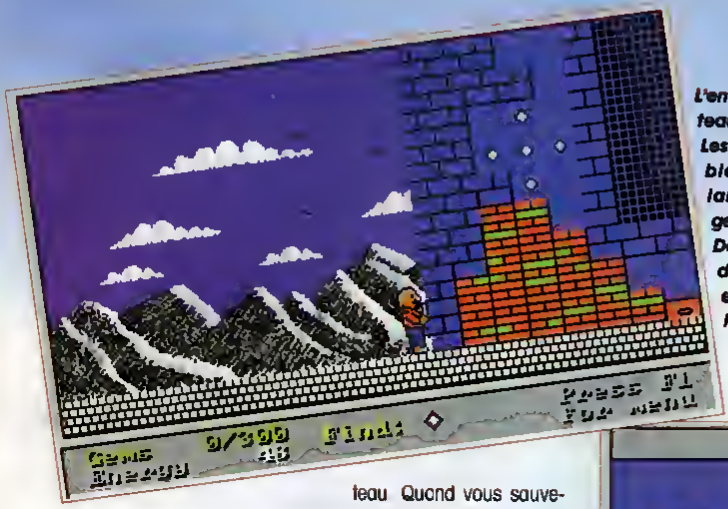
petites briques environnantes. Tranquillisez-vous, celles-ci ne peuvent pas se reconstituer.

Energie
Clyde peut perdre de l'énergie dans certaines circonstances: 10 points lorsqu'il tombe de haut, 1 point lorsqu'il saute, 1 points lorsqu'il fait quelques pas. Il est donc très important de faire attention au niveau d'énergie. Il est possible d'augmenter le potentiel énergétique en collectant des gems blanches.

Avancez vite avant que les briques qui se reconstituent ne fasse disparaître Clyde.

Allumer des bombes
Utilisez la touche [Ctrl] la même touche que celle qui actionne la baguette magique pour allumer des bombes. Clyde ne doit pas toucher les bombes lorsque celles-ci explosent, sinon il disparaît et vous devrez repartir de zéro. L'explosion détruit toutes les

Déplacement
Durant le jeu, vous pourrez voir des endroits n'apparaissant pas sur l'écran. Vous pourrez regarder soit vers le haut ou soit vers le bas en utilisant deux touches [PageUp] et [PageDown]. Un conseil d'ami: avant de vous lancer à l'aveuglette dans votre



L'entrée d'un château. Les petits points blancs scintillants sont des gems d'énergie. Dépêchez-vous de les repérer et de les collecter.

La téléportation: positionnez Clyde sous le téléporteur et accéder à une nouvelle partie du château qui recèle de nouveaux trésors.

quête, observez la physionomie du château.

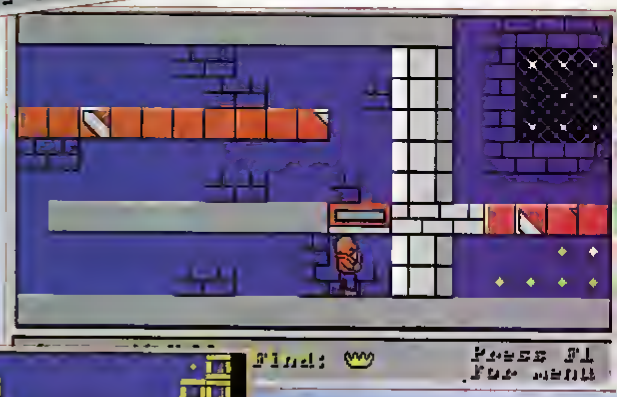
Vitesse de jeu

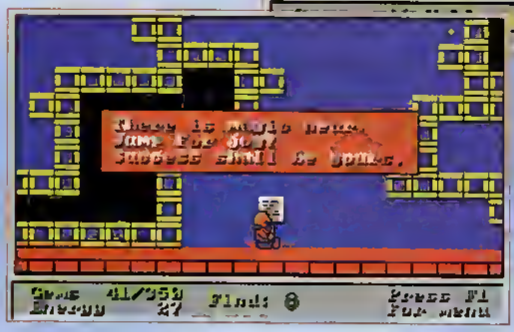
Vous pouvez ajuster la vitesse du jeu pour simplifier les déplacements de Clyde qui peuvent parfois être très périlleux. Dans ce but, appuyez sur la touche [F9] dès votre entrée dans le château. L'effet étant cumulatif, si vous appuyez à nouveau sur [F9] la vitesse diminuera à nouveau. En revanche, si vous voulez reprendre de la vitesse et donc annuler le ralentissement provoqué, appuyez sur la touche [F10].

Sauvegarde du jeu

Vous pouvez sauvegarder votre partie et la recharger plus tard. Les parties ne peuvent pas être sauvegardées durant la conquête d'un château. Quand vous sauvegardez une partie les valeurs suivantes seront préservées: le montant des gems collectés, le son, le calibrage du joystick et la vitesse. Remarque: la partie est automatiquement sauvegardée lorsque vous quittez le jeu.

Marie Bertrand





En actionnant la flèche droite, vous pourrez lire les messages affichés sur les murs des différents châteaux. Ces messages donnent comme indication des conseils et des encouragements.

CONFIGURATION ACCEPTEE

Processeur 80286/80386/80486
Système d'exploitation DOS 3.3 et supérieur
Disque dur oui
Souris oui
Joystick oui
Carte couleur VGA 16 couleurs
Carte sonore Sound Blaster ou haut-parleur

Jill of the jungle
La reine de la jungle

Vous êtes Jill de la Jungle, la belle et courageuse héroïne de notre jeu. Votre voyage va vous conduire dans une aventure sensationnelle où vous devrez résoudre de nombreuses énigmes à travers les 16 gigantesques niveaux proposés par ce jeu. Alors attachez vos ceintures et préparez-vous pour le voyage de votre vie. Après tout, qui a dit qu'une femme ne pouvait pas massacrer quelques monstres?

Démarrage du jeu

Aller dans le répertoire C \JILL
Taper JILL1 pour lancer le jeu
Vous pourrez alors choisir la configuration de votre jeu en selectionnant l'option musique, son et resolution d'écran Puis une petite présentation défilera sur l'écran et finalement le menu principal apparaîtra Si vous tardez o faire votre choix parmi les options proposees, vous verrez une petite démonstration des possibilités de Jill

Interface du jeu

A droite de votre écran, un tableau de contrôle sera en permanence affiché Celui-ci vous permettra de savoir sur quelles touches il

Si vous voulez tester tous les bruits proposés dans ce jeu, n'hésitez pas à appuyer sur les touches de votre clavier et vous entendrez des cris effrayants!

Menu de départ

Instructions
A ne consulter qu'en dernier recours, lisez d'abord ce qui suit.

Ordering info
Comment enregistrer votre jeu favori, qui est un shareware.

Credit
Informez-vous sur les créateurs de notre tant aimée Jill.

Play
Lancez-vous dans l'aventure!

Restore
Reprenez une des parties qui vous aviez déjà commencées.

Story
Si vous voulez savoir qui est Jill, notre superbe héroïne.

Démo
Observez Jill à l'action.

Nopemaker
A ne sélectionner que si vous n'avez pas mal aux oreilles

Quit
Quittez le jeu.

Le menu se compose de 9 rubriques. A vous d'en choisir au moins une!

Jeux

faut appuyer pour manipuler notre belle Jill. Vous aurez également toujours accès au menu du jeu. Et enfin, vous saurez tout le long de votre partie quel est votre potentiel santé, le niveau où vous en êtes, votre score et les armes possédées par Jill.

Instructions de jeu

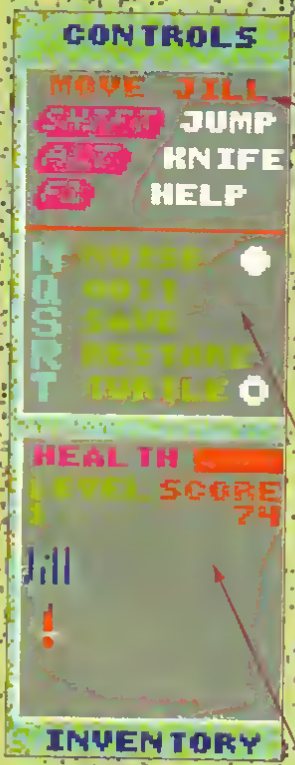
Votre but est de guider Jill à travers les péripéties offertes par les 16 niveaux du jeu. Vous allez vous trouver en pleine action comme dans un thriller à grand spectacle qui renferme plein de surprises.

Vous entrez dans le deuxième niveau, la forêt. Chaque niveau est symbolisé par un paysage différent: une épaisse forêt, des grottes avec des stalactites, des souterrains, des rivières, des châteaux et le monde magique des champignons.

Pour vous déplacer, utilisez les touches de direction (les touches flèches) de votre clavier ou un joystick. Pour sauter, appuyez sur la touche [Shift]. Servez-vous de vos armes en appuyant sur [Alt]. Gardez toujours un œil sur votre potentiel santé (health). Votre potentiel santé diminuera quand vous vous frotterez de trop près avec les créatures (oiseaux, grenouilles, crocodiles, abeilles, fourmis et autres) qui encombrent votre chemin. Il augmentera quand Jill attrapera des pommes ou tuera une des monstrueuses bêtes rencontrées au détour d'un chemin.

Jill en attrapant des pommes augmente son score mais surtout son potentiel santé. Un bon conseil: croquez un maximum de pommes.

Le panneau de contrôle



Move Jill: Rappel des touches qui permettent à Jill de se mouvoir.

Le menu de jeu
Pause: pour supprimer les bruits
Quit: pour quitter la partie en cours
Save: pour sauvegarder au maximum, les 6 phases de jeu que vous souhaitez
Restore: pour revenir à des phases sauvegardées
Turtle: pour ralentir le rythme de Jill.

Inventaire
Health: le potentiel santé de Jill
Level: le niveau où vous en êtes
Score: le nombre de points acquis pendant le jeu
Armes et pouvoirs spéciaux en possession de Jill.

Quand vous avez épuisé votre potentiel santé, vous revenez au début du niveau que vous avez atteint. Jill a un nombre illimité de vies.

Cet signifie que vous pouvez recommencer autant de fois qu'il sera nécessaire le niveau où vous en êtes, avant de passer au suivant. Et ainsi de suite.

D'accord, cela peut vous sembler un peu astucieux au premier abord, mais vous comprendrez très vite comment vous sortir des plus mauvais coups!

Ne vous laissez pas approcher par les méchantes créatures et évitez les embûches du chemin; car, voilà ce qui vous attend: une mort horrible!

Jill doit être agile pour éviter les pièges placés sur son chemin. Ici, Jill ne doit pas être touchée par un retour de flamme. A vous de sauter de liane en liane au bon moment!

Hints and Tips

N'hésitez pas devenir un as du couteau! Pour gagner, pas de pitié pour les monstres qui bloquent votre chemin.

Votre couteau (knife ou blade)

Apprendre à utiliser votre couteau est un art que vous comprendrez très vite. Vous devez lancer votre lame (appuyez sur [Alt]) et guider celle-ci en fonction de l'impulsion donnée. Faites un maximum de coups violents avec votre couteau car cela est nécessaire pour gagner

Jeux

Jill ne doit pas oublier de collecter toutes les clés. Ce sont elles qui ouvriront les portes docédant aux niveaux supérieurs. Alors n'hésitez pas à bien fouiller!

Rappel: tuer une créature à l'aide de votre arme vous permet d'augmenter votre potentiel de santé.

Clés et portes

Durant tout le jeu, vous devrez trouver des clés ou des gems. Ceux-ci sont tres importants car ils vous donnent l'accès aux niveaux supérieurs. Une petite remarque: le nombre de clés par niveau est variable.

Sauvegardez le jeu

Vous pouvez appuyer sur la touche [S] à n'importe quel moment.
Cela a pour résultat de sauvegarder la partie là ou vous en êtes.
Ainsi, si vous mourez peu de temps après, vous ne serez plus obligé de recommencer tout le niveau.
Vous pourrez plus simplement revenir à une de vos dernières sauvegardes et continuer.
Cela rendra votre voyage beaucoup plus facile!

Les icônes secrètes

Vers la fin du jeu, vous vous heurterez aux icônes secrètes.
Le contact avec ces icônes représentées par des objets aura pour résultat une transformation magique de Jill.
Elle prendra une nouvelle forme.
A titre d'exemple, elle peut devenir un poisson ou un oiseau. C'est à partir de là que la partie devient vraiment intéressante!

Le turtle mode

Turtle se traduit pour tortue.
Pour les moins agiles d'entre vous, Jill vous propose d'appuyer sur la touche [T] dont l'effet est de réduire la vitesse de moitié.
N'hésitez pas à vous servir de cette possibilité lors de passages quelques peu difficiles.

Une aide permanente

La touche [F1] vous permet d'obtenir une aide à n'importe quel moment.
De plus, des messages épisodiques apparaissent sur votre écran pour vous rappeler certains principes importants du jeu.

Un enregistrement des meilleurs scores

Quand vous quittez le jeu, il est possible que vous accédiez au tableau des high scores, bravo et persevérez car un score même excellent peut encore être amélioré!

CONFIGURATION ACCEPTEE
Processeur 80286/80386/80486
Système d'exploitation DOS 3.3 et supérieur
Disque dur oui
Souris oui
Joystick oui
Carte couleur CGA, EGA et VGA 256 couleurs
Carte sonore. Sound Blaster ou Haut Parleur

Problèmes de décompactage

Nos solutions

Vous n'arrivez pas à lire les fichiers de notre disquette? Nous avons recensé les ennuis les plus courants. Voici un petit guide du décompactage.

Qu'est-ce que le compactage?

Le compactage est une opération informatique qui réduit la taille d'un fichier en repérant les séquences d'octets repetitives et en les codant sous une forme reduite. Par exemple, si le compacteur s'aperçoit que le fichier contient plusieurs fois la sequence de code 12-45-54-127-20-234, il la remplace par le code 00-01. Cela permet de gagner de la place. Un bon compacteur peut réduire la taille d'un fichier de plus de la moitié. Les fichiers se compactant le mieux sont les images, qui contiennent beaucoup de dessins repetitifs ou de zones vides. A titre d'exemple, la disquette du mois est une disquette 1,44 Mo, mais contient un peu plus de 3,7 Mo de fichiers compressés.

Que faire si la disquette ne fonctionne pas?

Mon lecteur de disquette refuse de lire votre disquette. Que faire?A partir de PC NOVICE n°2, la disquette du mois est une disquette Haute Densité 1,44 Mo. Si vous avez un lecteur 3"1/2 720 Ko, il vous est impossible de lire une disquette HD. Dans ce cas, renvoyez-nous la disquette du mois et deux disquettes formatees sur votre machine, pour que nous y mettions les fichiers. Ce service vous coûtera 30 francs. Vous pouvez aussi aller chez un ami ou dans une boutique pour transferer le contenu de la disquette HD sur deux disquettes 720 Ko. Très peu de PC sont équipés avec des lecteurs 3"1/2 720 Ko. La plupart des constructeurs sont passés directement au format 3"1/2 HD 1,44 Mo.

Le décompactage commence correctement, puis s'arrête brutalement. Que se passe-t-il ?Pour décompacter un fichier, il faut avoir une place disque libre equivalent à environ trois fois la taille du fichier. Par exemple, pour décompacter un fichier de 200 Ko, il faut avoir au moins 600 Ko de libre sur le disque dur. Si ce n'est pas le cas, le décompactage va commencer puis s'arrêter par manque d'espace de sauvegarde.

Encore quelques consignes

Lisez attentivement la description des programmes avant de nous contacter. Certains logiciels necessitent une mise en oeuvre un peu complexe pour être utilises. Il faut toujours lire la documentation d'un programme avant de s'en servir.

Enfin, certains fichiers ont pu être alterés lors de la duplication. C'est rare, mais cela peut arriver quand on duplique plusieurs dizaines de milliers de disquettes. Dans ce cas, contactez-nous pour signaler le problème et renvoyez-nous la disquette. Merci de nous appelez entre 14 et 17 heures.

La Rédaction

Contactez-nous

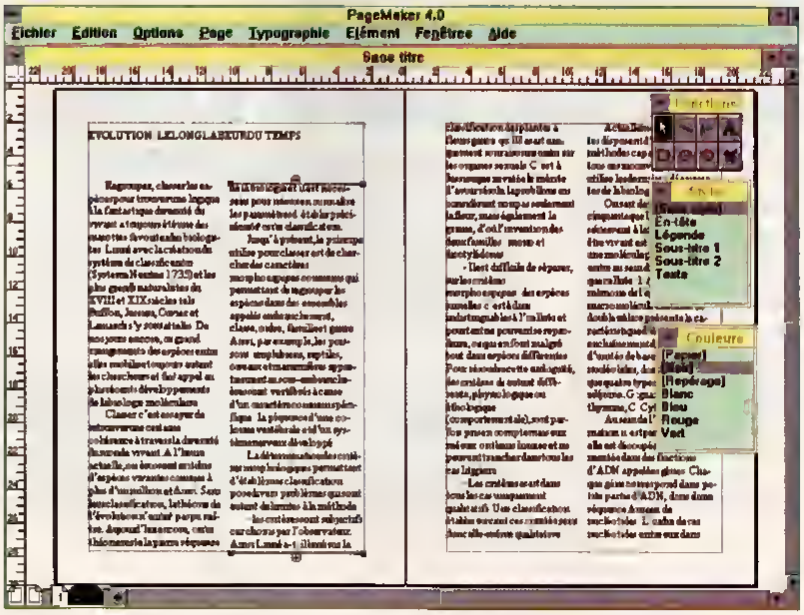
La disquette du mois est votre disquette. Elle doit contenir ce qui vous interesse. Aussi n'hésitez pas nous écrire pour nous dire ce que vous voulez comme jeux, utilitaires, images, sons, etc.

A la découverte de la PAO

Réalisez des documents de qualité

Déçu par l'aspect de vos oeuvres au sortir du traitement de textes? Amateur de beaux documents? Alors, la Publication Assistée par Ordinateur est faite pour vous. Imitez les exploits des maquettistes!

Un logiciel de PAO (Publication Assistée par Ordinateur) est un programme qui permet de créer des documents de qualité professionnelle à partir de textes "bruts", rédigés avec un traitement de textes. A l'heure actuelle, de nombreux documents sont réalisés en PAO (livres, revues, prospectus, plaquettes publicitaires, documentations de programmes, rapports d'entreprise, etc.).La PAO professionnelle nécessite un investissement important, tant en matériel qu'en logiciel. Il existe heureusement des programmes simples et économiques permettant d'obtenir d'excellents résultats sur des ordinateurs personnels. L'opération à partir d'un logiciel de PAO s'appelle la "mise en page". Les praticiens de la PAO sont des "maquettistes". Lorsque la mise en page d'un document est terminée, on dit qu'il est "monté" ou "maquetté".



Voici comment se présente un écran classique d'un logiciel de PAO. Les règles graduées sous la barre de menu et à gauche de l'écran permettent de positionner les blocs de texte. Les principales commandes sont regroupées dans des pavés qui se déplacent n'importe ou dans l'écran.

Bureautique

La saisie

Les documents à mettre en page sont créés avec des traitements de textes classiques et non avec le logiciel de PAO. Il est plus simple de taper et de travailler un texte avec un logiciel spécialisé, plutôt qu'à l'aide un programme de PAO conçu pour la mise en page et non pour l'écriture. Avant d'acheter un logiciel de PAO, vérifiez bien qu'il est capable de relire les fichiers de votre traitement de textes habituel.

Les blocs de textes

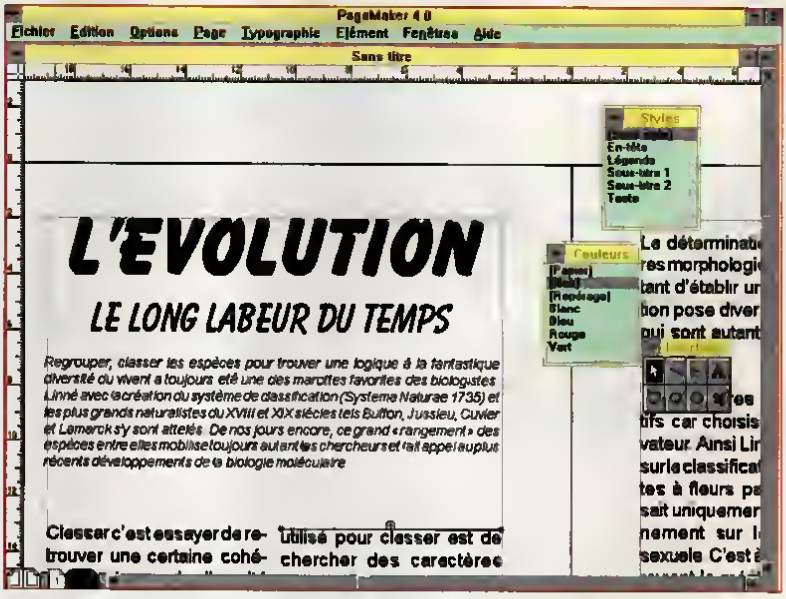
En regardant n'importe quel document mis en page, comme notre magazine, vous vous apercevrez que tous les textes sont placés dans des blocs rectangulaires (titres, sous-titres et colonnes).
La première chose que doit faire un maquettiste est de réfléchir à la présentation de son document et de disposer les blocs à sa convenance.
Les logiciels de PAO offrent la possibilité de créer et de modifier facilement la taille des blocs.
Une fois les blocs définis, il faut les remplir avec du texte ou des images. Si un texte doit tenir dans plusieurs blocs, il existe une fonction de chaînage, définissant l'ordre dans lequel les blocs doivent être remplis par le texte.

Enrichir le texte

Le découpage en blocs n'est pas très intéressant si les textes sont tous affichés de la même manière. Afin d'obtenir une présentation agréable à lecture, il faut différencier le contenu des différents blocs. Cela peut être fait grâce aux enrichissements typographiques (gras, italique, souligné), à la taille des caractères, au type de police utilisé pour l'affichage, à l'espacement entre les caractères et entre les lignes.

6 points PC Novice
12 points PC Novice
21 points PC Novice
30 points PC Novice

En modifiant la taille des caractères, on fait varier le nombre de caractères affiché dans un bloc. Cela peut avoir un effet positif ou néga-



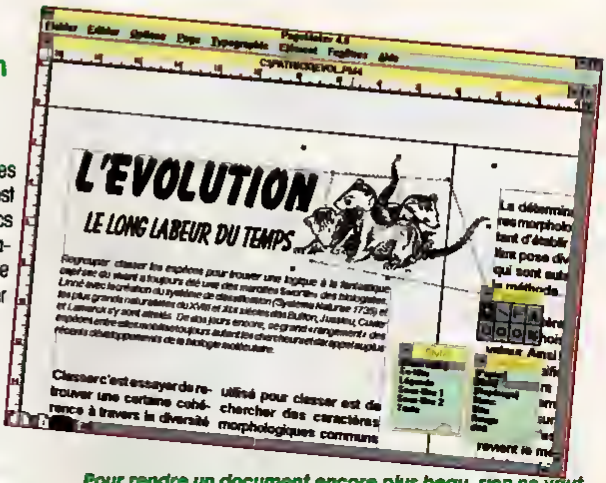
Un texte bien mis en page est plus facile à lire. Ici le titre est agrandi pour frapper l'oeil et dans un style d'écriture différent pour bien se détacher du reste de l'article. Le premier paragraphe a été sorti de la colonne pour être mis lui aussi en valeur et servir d'introduction.

tif sur la lisibilité du texte, selon la taille du bloc et le type de caractères.
Les titres sont toujours dessinés avec des caractères de grande dimension.

La police de caractères (on dit encore "fonte") fait autant pour l'aspect d'un document que sa mise en page. Le choix d'une police n'est jamais.
Pour le titre, la fonte donne le ton et renforce les mots. Toutes les excentricités sont permises, si elles sont en concordance avec le sujet.

La manipulation des blocs

Une fois le texte et les images sur l'écran, il est possible d'agir sur les blocs afin d'affiner la présentation. Il faut modifier la taille des blocs et en changer leur position.
Cette étape est déterminante pour obtenir un document agréable. Tout ici dépend du talent du maquettiste.



Pour rendre un document encore plus beau, rien ne vaut un petit dessin. Il est possible de tirer des images dans divers formats et les placer n'importe où sur le document en cours d'édition.

LES JOIES DE NOEL
SEMIRAMIS, IMPERRTRICE DE BABYLONE
RENDEZ-VOUS A OK CORRAL
LA GUERRE DES ETOILES
LA BATAILLE DES THERMOPYLES
NIGHTMARE EST MON NOM!

La couleur de fond

En associant une couleur de fond particulière à un bloc, il est possible de faire ressortir son contenu par rapport au reste du document.
Cette technique est généralement utilisée pour les encadrés.
Avec les logiciels fonctionnant en monochrome, la couleur est dessinée sous la forme d'un quadrillage (grisé) plus ou moins sombre, selon le désir du maquettiste.

Il peut aussi superposer, partiellement ou complètement, des blocs pour obtenir des effets spéciaux.
Les blocs sont généralement "transparents". Autrement dit, une fois superposés, ils apparaissent l'un et l'autre, contrairement aux fenêtres qui s'excluent mutuellement.
C'est grâce à cela qu'il est possible de réussir des effets de superposition comme la "défonce" ou le "masquage".
La "défonce" est la superposition d'un texte sur une illustration. Il suffit de placer un bloc texte sur le bloc image.
Le "masquage", un peu plus complexe, n'est pas réalisable avec tous les logiciels.
Il consiste à remplacer l'intérieur des lettres par une image, comme si on appliquait un pochoir de la forme des lettres sur l'image. Les blocs peuvent aussi être opaques et s'exclure mutuellement. Cela permet, entre autre, la réalisation d'ombres portées.
Pour une ombre portée sur un titre par exemple, dupliquez le bloc texte, changez la couleur des lettres (voir plus bas) et décalez-le de quelques millimètres par rapport à l'original.

L'impression

Tout document devant finir par être imprimé, la qualité de l'imprimante est primordiale.
Il est possible d'obtenir un bon résultat avec une imprimante à aiguilles. Mais si vous voulez un résultat impeccable, il vous faut une imprimante à jet d'encre ou mieux, une imprimante laser.
Avant d'acheter un logiciel de PAO, vérifiez bien qu'il est capable de piloter votre imprimante.

Quelques astuces

Si vous avez un titre qui ne tient pas dans un bloc, vous

Bureautique

Il est possible de superposer une image sur un texte. Cette fonction doit être utilisée avec précaution pour ne pas surcharger inutilement un document.

pouvez le resserrer en diminuant l'interlettrage, c'est-à-dire l'espace entre les lettres. Une légère variation n'est pas visible et peut faire gagner suffisamment d'espace pour résoudre un problème de présentation.

Le passage d'un paragraphe à un autre est marqué par une ligne vide. Si un paragraphe se termine en bas d'un bloc, il arrive que la première ligne du paragraphe suivant se retrouve toute seule à la dernière ligne du bloc, produisant un effet visuel désagréable. Il est possible de remédier à ce défaut en insérant une ligne vide supplémentaire. Ce n'est possible que si la présence de ces lignes vides en fin de bloc ne perturbe pas la présentation. Une autre technique est d'augmenter légèrement l'écart entre les lignes, distribuant ainsi l'espace excédentaire dans tout le texte et poussant la ligne gênante vers le début du bloc suivant. Il arrive également que le haut d'un bloc soit occupé par une ligne unique, fin d'un paragraphe situé dans le bloc précédent.

Pour l'éliminer, il suffit d'agir sur le premier bloc en diminuant légèrement l'écart entre les lignes. Les lignes se tassent et libèrent assez d'espace pour que la ligne fautive se retrouve à la fin du bloc précédent.

La conception d'une maquette

Le même texte peut être présenté sous différentes formes qui dépendent du savoir-faire du maquettiste.

Faut-il deux ou trois colonnes?

Comment présenter un texte aéré? Ou doivent se placer les images?

Quelle police de caractères mettra le titre en évidence?

Quelle taille de caractères faut-il pour les sous-titres?

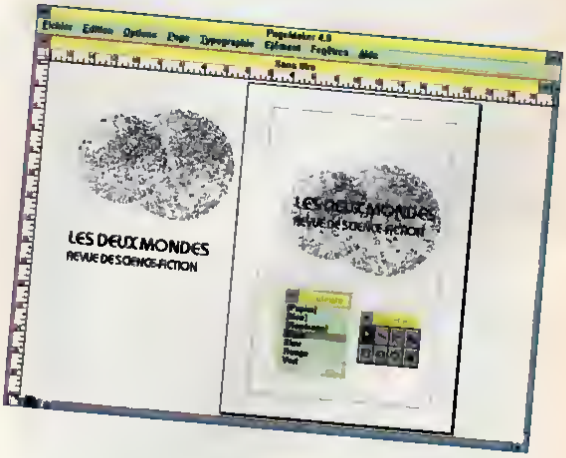
Comment attirer l'attention sur un encadré important?

En fait, la PAO est avant tout une question d'esthétique et de sens artistique. Savoir utiliser un traitement de texte ne fait pas de vous un écrivain.

De même, connaître les techniques de PAO ne suffit pas pour être maquettiste. Il faut ce petit "plus" qui fait toute la différence.

Comme dans bien des activités, la technique doit s'apprendre vite, pour ne plus avoir à y penser et se concentrer sur le résultat.

Pierre Jiel



Un exemple de superposition d'une image et d'un texte: un logo de revue. Pour en réaliser de semblable, rien de plus simple. Il suffit d'avoir une image pas trop sombre et un texte bien noir à placer dessus! A gauche de l'écran, sur le bureau, nous avons dupliqué les deux blocs utilisés pour le logo: l'image en haut et le texte en bas.

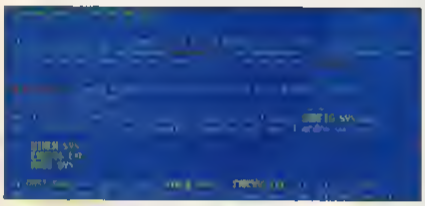
Les traitements de textes économiques

Des logiciels à moins de 1000 F

Vous voulez acquérir un traitement de texte? Les prix élevés vous font reculer? Il existe pourtant des logiciels économiques et performants qui conviennent très bien à vos besoins.

Les logiciels sous DOS

Ils offrent l'avantage d'être assez rapides, même sur des machines bas de gamme. De plus, ils nécessitent généralement une configuration plus modeste (pas necessairement de disque dur). Faiblesse classique des logiciels sous DOS, le texte affiché à l'écran ne ressemble pas au texte qui sera imprimé. Les textes avec des enrichissements typographiques (gras, italique, souligné) sont représentés par des couleurs. Si vous souhaitez réduire la dépense, et si vous êtes prêt à faire quelques sacrifices en matière d'ergonomie, ces traitements de textes peuvent être une bonne affaire.



Voici un exemple de document édité avec un traitement de texte fonctionnant en mode texte. Les caractères gras sont affichés en couleur verte. Les caractères italiques sont représentés par des lettres rouges et les caractères soulignés par du jaune

Word Junior 2.0

Word Junior est la version simplifiée d'un logiciel plus puissant et nettement plus cher. Bien que fonctionnant sous DOS et donc entièrement en mode texte, il simule une interface graphique, avec barre de menus, fenêtres, et utilisation optionnelle de la souris. Il est possible d'ouvrir plusieurs textes à la fois, ce qui permet de recopier facilement des informations d'un document à un autre. Le logiciel est livré avec un didacticiel et une aide en ligne performante.

Les fonctions de correction classiques sont présentes: recherche, remplacement de texte en particulier. Un dictionnaire orthographique est fourni avec le logiciel, mais pas de dictionnaire des synonymes.

Les possibilités de mise en pages sont limitées. Word Junior connaît les en-têtes et pieds de page, mais ni le multi-colonnage, ni les tableaux, ni l'insertion de dessins.

L'impression, quant à elle, se fait en mode texte exclusivement. Word Junior n'est certainement pas un des logiciels les plus puissants dans cette catégorie, ni le plus facile à utiliser. Mais il offre l'essentiel des fonctions de base d'un traitement de textes, pour un prix moyen d'environ 500 F.

Editeur: Microsoft

Configuration minimum
Ordinateur: PC XT
Mémoire vive: 512 KO
Disque dur: non requis

Geoworks Writer

Parmi les traitements de textes sous DOS, Geoworks Writer offre la particularité de travailler en mode graphique. L'impression utilise 9 polices de caractères livrées avec le logiciel. Contrairement à ses confrères, les caractères enrichis (gras, italique, etc.) apparaissent à l'écran de manière correcte.

Geoworks Writer simule un environnement

graphique, et c'est assez réussi. En effet, contrairement à Word Junior, il s'agit ici d'un véritable mode graphique. L'éditeur est donc comparable à celui d'un traitement de textes Windows.
Le système d'aide est faible, mais la simplicité d'utilisation du logiciel compensera quelque peu cet inconvénient. Geoworks Writer possède un dictionnaire orthographique, mais pas de dictionnaire des synonymes. Le multi-colonnage est possible, ainsi que la création d'en-têtes et de pieds de pages sont bien sûr présents. Le logiciel est même capable d'intégrer des dessins dans ses documents, chose rarissime dans un traitement de textes sous DOS. Un aperçu avant impression de bonne facture est intégré. L'impression, comme indique, se fait en mode graphique. Puissant et offrant un mode graphique original, Geoworks Writer est certainement un logiciel intéressant pour ceux qui veulent bénéficier d'un environnement de travail convivial. Son prix moyen est d'environ 500 F.
Editeur: Geoworks

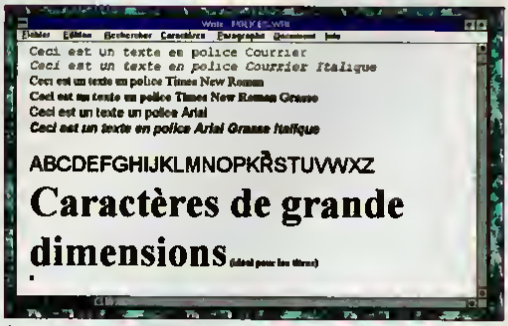
Configuration minimum
Ordinateur: PC XT
Mémoire vive: 512 KO
Disque dur: 4,4 MO

Nathalie Plus
Nathalie+ est un traitement de textes simple, avec peu de fonctions élaborées mais facile à utiliser. Caractéristique originale de Nathalie+ : vous pouvez configurer le logiciel selon votre niveau (débutant, moyen, confirmé). Dans les deux premiers niveaux, les fonctions sophistiquées sont inaccessibles. Vous pouvez donc découvrir Nathalie progressivement, à votre rythme. Lorsque vous vous sentez à l'aise à un niveau donné, vous pouvez passer au niveau supérieur.
Nathalie+ offre une interface graphique comparable à celle de Word Junior. Le logiciel peut donc utiliser la souris. Les couleurs de l'affichage sont paramétrables à votre goût.
Un dictionnaire orthographique est prévu, avec une caractéristique assez originale: la correction des erreurs en cours de frappe. En effet, si les autres traitements de textes permettent la vérification d'orthographe après la saisie du texte, Nathalie+ peut vous prévenir immédiatement, en cours de saisie. En revanche, pas de dictionnaire des synonymes.
En-têtes et pieds de page sont prévus, mais il n'existe ni tableaux, ni colonnes multiples. Dommage... En revanche, il existe un mode d'aperçu avant impression.
Une aide en ligne est accessible à tout moment.
L'impression se fait en mode texte seulement. Cependant, Nathalie+ "connaît" plus de 800 imprimantes du commerce, et les polices de caractères internes de ces imprimantes sont reconnues par le logiciel. Nathalie+ vous permet donc de tirer le meilleur parti de votre imprimante en mode texte.
Nathalie+ peut être un bon choix pour débuter en traitement de textes. La configuration matérielle requise est très modeste (n'importe quel ordinateur compatible PC, avec un seul lecteur de disquettes, peut convenir). Si les logiciels que nous avons décrits précédemment vous font peur, Nathalie+ saura certainement vous rassurer.
Son prix moyen est d'environ 800 F.
Editeur: EBP

Configuration minimum
Ordinateur: PC AT
Mémoire vive: 384 KO
Disque dur: non requis

Les logiciels sous Windows

Les traitements de textes sous Windows ont la faveur des utilisateurs aujourd'hui. Plus conviviaux que leurs homologues sous DOS, ils sont plus faciles d'apprentissage et d'utilisation et offrent généralement plus de fonctions, ayant été édités plus récemment. De plus, ils bénéficient de tous les avantages de l'interface graphique: utilisation de la souris, impression graphique et polices de caractères nombreuses, possibilités d'échanges avec d'autres logiciels, etc. En outre, la plupart de ces logiciels ont une aide en ligne, c'est-à-dire un système d'aide qui vous permet d'avoir à tout moment, à l'écran, des informations sur n'importe quelle fonction du logiciel. Cela vous



Les traitements de textes fonctionnant en mode graphique affichent correctement les caractères enrichis. Il est également possible d'utiliser des caractères de différentes tailles.

Bureautique

évite d'avoir à feuilleter le manuel en permanence.

Legacy

Legacy possède presque tout ce qu'on peut attendre d'un traitement de textes. Il bénéficie de toute la puissance de l'interface graphique: visualisation exacte du texte tel qu'il sera imprimé, polices de caractères, sons, etc. L'éditeur est conforme aux normes d'utilisation courantes de Windows: en clair, vous n'aurez pas à faire un grand effort d'apprentissage si vous êtes déjà familiarisé avec l'interface graphique. D'une utilisation facile, grâce notamment à des icônes permettant d'accéder aux principales fonctions, l'éditeur offre tout ce qu'on peut en attendre: couper/copier/coller, recherche et remplacement... De plus, Legacy est capable de lire les documents d'un grand nombre d'autres traitements de textes.Les outils de correction sont très complets, avec un dictionnaire d'orthographe que vous pouvez compléter, ainsi qu'un dictionnaire des synonymes.

Outre l'aide en ligne classique, Legacy possède un didacticiel, programme qui vous aide à apprendre l'utilisation du traitement de textes. Si vous débutez en informatique, sachez que le didacticiel peut être un moyen d'apprentissage bien plus efficace et bien plus agréable que le manuel d'utilisation.

Très souple pour la mise en pages, Legacy permet de créer des tableaux, des colonnes, et même des cadres que vous pouvez placer n'importe où sur la page, contournant ainsi la limite habituelle des traitements de textes. Il existe un grand nombre d'options de formatage de paragraphes, telles que l'encadrement, la couleur, etc. En-têtes et pieds de page sont bien sûr prévus, avec la possibilité d'ajouter les numéros de page et d'autres raffinements qu'il serait trop long d'expliquer ici. Il est possible d'ajouter des dessins dans les documents. Enfin, complément logique de toutes ces fonctions, Legacy possède un mode aperçu avant impression.

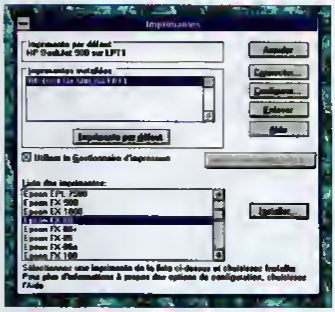
Avec Legacy, vous pouvez créer des tables de matières automatiques qui comportent les numéros de pages. Très pratique pour les documents longs.

Legacy possède, chose rare dans cette gamme de prix, des outils de dessin permettant de tracer sur la page des cercles, ellipses, lignes, etc. sur la page. Il y a même un éditeur de dessins vous permettant de retoucher les dessins récupérés depuis d'autres logiciels.

En deux mots, Legacy est un traitement de textes très puissant qui satisfera probablement vos exigences. Pour un prix moyen d'environ 900 F, c'est un excellent choix.

Editeur: NBI

Configuration minimum
Ordinateur: PC AT
Mémoire vive: 640 KO
Disque dur: 2 MO



Windows possède une bibliothèque de drivers d'imprimante très étendue. Le changement d'imprimante se fait très facilement.

Just Write 2.0

Puissant et simple, Just Write possède un grand nombre de fonctions. L'éditeur est classique pour un traitement de textes Windows, et possède en plus des icônes destinées à faciliter le travail. Si vous tapez un grand nombre de documents, Just Write vous permet de créer des modèles de documents, c'est-à-dire des documents vierges qui possèdent déjà les caractéristiques de mise en page du document final. Grâce à cette fonction intéressante, vous pourrez standardiser la présentation de vos lettres, rapports, etc.

Dictionnaire orthographique et dictionnaire des synonymes sont inclus.

Les possibilités de mise en pages sont bonnes: multicolonnage, tableaux, en-têtes, pieds de pages et styles sont au menu. Il existe en outre un mode plan, qui vous permet de hiérarchiser vos paragraphes et d'escamoter provisoirement les paragraphes moins importants. Comme dans tous les logiciels Windows, il est possible d'ajouter des dessins. Enfin, on peut générer des tables des matières. Un aperçu avant impression est prévu. Les possibilités d'impression sont bien sûr conformes à ce qu'on peut attendre d'un logiciel sous Windows. Pour un prix intéressant, Just Write vous apporte la convivialité de Windows, une bonne puissance, et des fonctions originales. Il coûte un prix moyen d'environ 900 F.

Editeur: Symantec

Configuration minimum
Ordinateur: PC AT
Mémoire vive: 2 MO
Disque dur: 5,5 MO

Nicolas Charninade

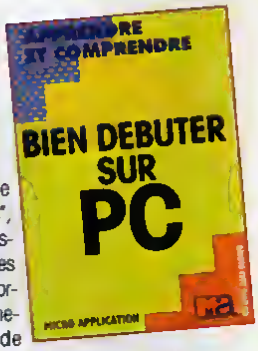
Des livres pour les débutants
10 ouvrages commentés

La littérature sur PC est nombreuse. Tous les thèmes sont abordés et il n'est pas facile de choisir parmi les titres proposés. Nous en avons sélectionné quelques-uns pour leur caractère pratique. Laissez-vous guider.

Connaître le PC

PC ET COMPATIBLES :
MODE D'EMPLOI, seconde édition
Ce livre traite des principes d'un PC. Pour la partie matérielle, il décortique l'anatomie du PC de base et explique d'une façon simple et concise les différents périphériques optionnels. Il explique aussi les installations et passe en revue certains problèmes que vous pourrez rencontrer. Le système d'exploitation, l'environnement du DOS 5.0, les sessions de travail sous Windows ainsi que les programmes d'application tels que traitement de texte, bases de données, tableurs ou programmes graphiques sont aussi traités d'une façon claire et brève pour l'utilisateur non averti. La recherche d'une information est très aisée grâce à un index bien fourni. La définition des termes se trouve dans un glossaire précis. Lorsque cela est possible le texte est accompagné d'un exemple. Ce livre, bien que d'un prix relativement élevé est conseillé à tous ceux qui viennent d'acquérir un PC ou un compatible et qui désirent se familiariser avec.
Editeur : Sybex

BIEN DEBUTER SUR PC
Plus complet que "PC et compatibles", ce livre est plutôt destiné à des personnes recherchant une information moins générale. La clarté de l'index n'est pas très évidente au premier abord. Malgré cela, il traite le matériel en donnant des tableaux comparatifs précis où sont exposés la plupart des ordinateurs et leurs périphériques. La partie sur le système d'exploitation ne se limite pas au DOS 5.0. Ses différents fichiers de configuration sont expliqués dans le détail. Les logiciels leaders sur le marché sont aussi passés en revue détaillée avec en prime des écrans et l'explication des fonctions principales. "Bien débuter sur PC" développe aussi les concepts de programmation ainsi que les langages de base. Les annexes englobent les termes informatiques, les problèmes pouvant être rencontrés lors de l'installation et des tableaux de correspondance des codes informatiques. Bien que confus, vous pourrez acheter ce livre pour son contenu intéressant.
Editeur : Micro Application



PC PORTABLES
Bien qu'écrit pour tous les utilisateurs d'ordinateurs portables, ce livre peut être lu par tous ceux qui se servent d'ordinateur. Il traite les différentes utilisations d'un portable dans des environnements aussi divers que variés et propose des solutions pour améliorer les performances. Tous les points négatifs d'un por-

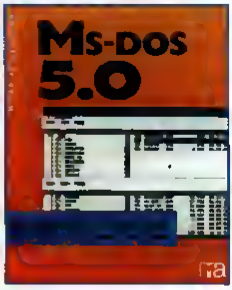
Lecture

table deviennent très vite positifs grâce aux bonnes solutions apportées. Ces solutions se justifient par des exemples concrets. Les périphériques d'un portable (notamment les imprimantes et les modems) sont passés en revue. Pour permettre à tout le monde de se plonger dans l'univers du portable, le guide a crû bon de s'agrémenter des commandes les plus courantes des logiciels d'application très répandus tels que lotus 1-2-3, Excel, Dbase III, Pctools . Le guide explique aussi comment connecter son portable à un réseau. Ce chapitre est bien conçu et certains utilisateurs non avertis feraient bien de le lire pour en apprendre un peu plus sur les réseaux et leur connexion. Ce livre traite donc d'une façon simple les problèmes que l'on peut rencontrer avec son ordinateur et se penche plus particulièrement sur ceux des portables.
Editeur : Sybex

Comprendre le DOS

MS-DOS 5 : MODE D'EMPLOI
Fidèle à la tradition des livres SYBEX, "MS DOS 5 Mode d'emploi" est clair grâce à sa mise en page attrayante, bien documenté par des exemples judicieusement choisis. Les sujets traités permettent de connaître MSDOS 5.0 dans ses moindres recoins grâce aux explications de toutes les commandes avec leur attributs. Les principales opérations qui permettent de gérer son disque dur et ses périphériques sont vues dans le détail. Le shell, l'éditeur, les fonctions annexes, les fichiers batch et ceux de configuration du Dos ne sont pas oubliés puisque des commentaires les accompagnent. Le glossaire étant inexistant il faudra quand même consulter un autre livre pour mieux comprendre certains termes. Ce livre, complément du manuel DOS, donne aux néophytes tous les renseignements qu'ils recherchent pour mieux connaître le fonctionnement de leur machine.
Editeur : Sybex

BIEN DEBUTER MS-DOS 5.0
Muni d'un glossaire, d'un index aisé, d'exemples sympathiques, ce livre s'adresse au débutant qui recherche un livre sur MS-DOS 5.0. Tout y est passé en revue, d'une façon succincte et rapide, certes, mais claire et documentée. Vous pourrez trouver entre autre : un historique des versions MS-DOS, les opérations sur les disques durs et disquettes, le DOS-Shell et comment l'automatiser, les différentes commandes MS-DOS avec leurs attributs, la sécurité des données, les commandes de l'éditeur de texte, les fichiers batch, les caches et les disques virtuels. D'autre part il vous initie en plus au QBasic livre avec MS-DOS en commentant les exemples donnés par le DOS et en vous invitant à taper un programme de change de devise. Ce livre joint donc l'utile à l'agréable et c'est pour cela que nous vous le conseillons vivement.
Editeur : Micro-Application



MS-DOS 5.0 : LE LIVRE DE L'UTILISATEUR
Ce livre est destiné à ceux qui veulent tout savoir sur le DOS 5.0 et seulement sur celui-ci. Du début jusqu'à la fin ce livre est complet et vous permet d'avoir en un seul volume tous les atouts en main. A l'intérieur se trouvent des informations facilement

Lecture

accessibles bien que le glossaire n'existe pas. Celui-ci est largement remplacé par les définitions données au fur et à mesure. Les sujets abordent l'installation du MS-DOS, les disques durs et disquettes avec leur représentation physique et logique des données, toutes les commandes du MS-DOS avec leurs attributs, les outils, les méthodes de sauvegarde, les différentes configurations et bien d'autres sujets tout aussi intéressants.

L'aspect didactique est abordé d'une façon très professionnelle de par la manière progressive de traiter les sujets. Vous maîtriserez donc le MS-DOS grâce aux exemples pratiques donnés. Ce livre s'adresse aussi bien aux débutants désireux de devenir des maîtres dans l'art de maîtriser MS-DOS qu'aux maîtres recherchant un livre de chevet clair et concis.
Editeur : Micro-Application

WORD 2.0 POUR WINDOWS
Livre très complet pour utiliser ce traitement de texte sous Windows. Au début il passe en revue le matériel requis, puis des explications principales sur la manière d'utiliser Windows. Les commentaires des commandes sous Word 2.0 sont pour la plupart des captures d'écran afin de mieux voir le résultat de ces commandes. Les opérations de base sont expliquées dans leurs grandes lignes pour mieux développer les fonctions avancées comme l'échange d'informations avec d'autres logiciels, les effets spéciaux des outils se trouvant sous Word 2.0 (correcteur d'orthographe, de grammaire...), les formats de mise en page... En fin du livre on peut retrouver les fonctions des touches ainsi que quelques trucs et astuces. Néanmoins les oublis sont nombreux : définition des champs, gestion des tables de matière, personnalisation de Word 2.0, vue générale sur le langage WordBasic... Ce livre est bien destiné au débutant ou à l'utilisateur potentiel.
Editeur : Micro-Application

MS-DOS 5.0 RAPIDO
Les sujets traités dans ce livre ne sont pas très nombreux mais ils traitent les grandes lignes : Installation du MS-DOS 5.0, DOS Shell, Doskey, Edit, sécurité des données et paramétrage optimal du système. Ce guide s'adresse aux personnes qui veulent accéder directement aux principaux points de MS-DOS qui ne sont pas étudiés d'une façon détaillée dans le manuel de base.
Ce livre ne peut être lu que par des personnes ayant déjà un minimum de bagage informatique. Il ne faut donc pas compter sur celui-ci pour vous apprendre des bases sur le système d'exploitation.
La rédaction vous recommande de prendre en complément un livre d'initiation tel que "Bien débuter sur PC" pour acquérir ces bases.
En revanche, il vous initiera à l'essentiel, c'est à dire à organiser et à travailler avec votre ordinateur.
Enfin, il vous sera d'un grand secours le jour où vous aurez effectué une erreur sur votre disque dur.
Editeur : Micro-Application

VIRUS INFORMATIQUES ET LUTTE ANTIVIRUS
Toujours d'actualité, les virus étant de plus en plus présents dans le domaine de la micro-informatique personnelle, ce livre, traduit de l'anglais, propose deux solutions dont une est en langage C pour se débarrasser de virus.
Ce programme arrive tout naturellement après une longue série d'explications sur la structure, les effets secondaires, les mutations des virus.
Les réseaux sont traités pour bien montrer comment sont

Lecture

véhiculés les virus dans le domaine professionnel.
Le lecteur découvrira aussi des virus particuliers tels que les vers et une longue liste de virus connus grâce à leur signature informatique.
Ce livre fait aussi guide d'achat à travers le monde des éditeurs des logiciels anti-virus avec leur coordonnées.
Il s'adresse à ceux qui s'intéressent de loin aux virus mais surtout aux personnes ayant des bases de programmation pour pouvoir faire évoluer leurs connaissances vers le monde des antivirus.
Editeur : Masson

Rock Lombardon

LE GRAND LIVRE DE LA HP DESKJET 500, 500C, 550C

Ce livre destiné aux possesseurs d'HP Deskjet leur permettra de trouver en détail toutes les principales possibilités de cette famille d'imprimantes. Il suffira aux personnes voulant tout savoir, sans lire la documentation donnée, de se plonger dans ce livre pour comprendre leur imprimante. Ceci est valable pour les sujets très généraux tels que : les techniques d'impressions, l'utilisation du papier, l'imprimante en réseau, les techniques de typographie ... mais aussi pour tout ce qui concerne de très près les Deskjets. Vous apprendrez d'une façon aisée à configurer l'imprimante sous Windows, à utiliser les polices de caractères (celles fournies avec la disquette par exemple), à programmer l'imprimante. Enfin, vous découvrirez des trucs et astuces qui ne sont pas dénués d'intérêt. Les reproches vont surtout vers le manque de glossaire et l'impression est un peu fade pour un livre traitant des imprimantes! Point très positif : l'installation des polices True Type fournies est extrêmement simple.
Editeur : Micro-Application

ENCORE DISPONIBLE

LE NUMERO 1 de PC NOVICE

AU SOMMAIRE
Questions-Réponses,
Qu'est-ce que MS-DOS?,
Qu'est ce qu'un virus?...

+ 2 DISQUETTES:
une trousse à outils anti-virus
(un détecteur: Scan, un tueur Clean...)

22 jeux pour Windows 3
(Tétris, WinChess, Mah-Jong, Breakout, un clone Boulder Dash...)

Pour le recevoir, adressez un chèque de 60 francs (frais d'envoi compris) à

FC PRESS, 57, rue Danton
92300 Levallois-Perret

(Indiquez au dos du chèque PC1)

Illuminez vos écrans

Des couleurs pleins les yeux!

L'affichage du DOS est bien spartiate avec ces caractères blancs et son fond noir. Il existe pourtant un moyen simple de remédier à ce triste état. Sélectionnez et utilisez vos propres couleurs!

Le programme **ANSI.SYS** est un utilitaire capable de contrôler l'apparence de l'ecran L'une de ses applications les plus interessantes est de pouvoir définir les couleurs d'affichage du DOS

Installation

Les gestionnaires sont des programmes speciaux qui permettent à l'ordinateur de contrôler des peripheriques specifiques (imprimante laser, scanner, etc) Dans notre cas, le peripherique est l'ecran video. Lors de l'allumage du PC, l'ordinateur charge automatiquement en memoire tout les gestionnaires presents dans le fichier **CONFIG.SYS.** C'est un fichier "système" qui contient diverses informations indispensables au fonctionnement de la machine Pour installer le gestionnaire ANSI dans votre machine, il faut modifier le fichier CONFIG **SYS** et lui ajouter la ligne suivante

DEVICE=C:\DOS\ANSI.SYS

La manière la plus simple de modifier ce fichier est d'utiliser l'editeur de textes **EDIT**, fourni avec le DOS 5 0 Si vous avez une version de DOS anténeure à la 5 0, prenez un traitement de textes

Les codes de commandes ANSI

Une fois installe en memoire, le gestionnaire ANSI s'intercale entre l'ordinateur et l'ecran video Pour lui donner des instructions, il faut proceder d'une maniere un peu particuliere en lui envoyant un message forme de caracteres Ce message doit obligatoirement commencer par le caractère de code Ascii 27 Ce code special porte le nom de **ESCAPE** (abréviation **ESC**)
Pour indiquer au systeme que l'affichage doit se faire en caractères jaunes sur fond bleu,

```
DEVICE   = C:\DOS\SETVER.EXE
DEVICE   = C:\WIN\HIMEM.SYS
DOS      = HIGH
COUNTRY  = 033,850,C:\DOS\COUNTRY.SYS
FILES    = 30
buffers  = 10
FCBS     = 1,0
STACKS   = 9,256
DEVICE =C:\DOS\ANSI.SYS
```

Voici un exemple de fichier CONFIG.SYS où la derniere ligne contient l'appel au gestionnaire ANSI.SYS. Ne vous étonnez pas si votre propre fichier CONFIG.SYS ne ressemble pas à celui-ci. Chaque fichier est particulier et dépend de la maniere dont la machine a été installee. Le rouge est un trucage qui met en évidence la ligne d'appel du gestionnaire.

Trucs et astuces

il faut envoyer la sequence suivante

ESC[44;33;1m

L'aspect de ce texte est inhabituel, mais rappelez-vous qu'il ne s'adresse pas à un humain, mais à un programme Ce qui compte, c'est le code numerique des differents caracteres La valeur 44 correspond à la couleur de fond (bleu) Les caractères seront affichés en jaune grâce au chiffre 33

Assignation des nouvelles couleurs

Chaque fois qu'un PC s'allume, il execute toutes les commandes placées dans le fichier **AUTOEXEC.BAT.** En modifiant le contenu de ce fichier, on peut faire exécuter certaines tâches a l'ordinateur des sa mise en route C'est dans ce fichier qu'il faut inserer la sequence de caractères redéfinissant l'ecran Pour ce faire, on dispose de l'instruction ECHO qui indique à l'ordinateur qu'il doit afficher sur l'ecran le texte suivant l'instruction

ECHO Bonjour

Cet exemple affichera "Bonjour" sur l'écran

La maniere la plus simple de modifier le fichier **AUTOEXEC.BAT** est d'utiliser l'éditeur de textes EDIT du DOS 5 0. Voici la procédure à suivre

- Mettez-vous sur la racine du disque dur (C)
- Tapez **EDIT AUTOEXEC.BAT**

Une fois le fichier chargé, mettez-vous à la fin du texte et faites exactement ce qui suit

- Tapez **ECHO**
- Appuyez sur la barre d'espace
- Appuyez sur les touches **[Ctrl][P]**
- Tout en appuyant sur la touche **[Alt]**, tapez 27
- Tapez la séquence suivante **[44;33;1**m
- Appuyez sur la touche **[ENTER].**

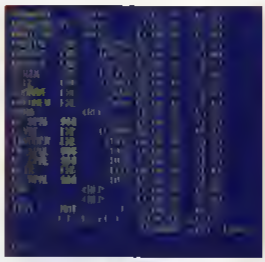
Ces manipulations terminées, il faut sauver le nouveau fichier **AUTOEXEC.BAT** et revenir sous DOS Pour que le PC prenne en compte les modifications des fichiers **AUTOEXEC.BAT** et **CONFIG.SYS**, il faut relancer la machine Cela peut se faire en l'eteignant, en pressant sur les touches [Ctrl][Alt][Del] ou en appuyant sur le bouton reset situé sur la face avant de l'ordinateur

Pour finir

Nous espérons que ces diverses manipulations ne vous ont pas effrayé Il est toujours un peu compliqué de modifier le parametrage du DOS C'est en principe une opération réservée aux spécialistes, mais le resultat en vaut la peine

Patrick Leclercq

Ce fichier AUTOEXEC.BAT vient d'être modifié par l'utilitaire EDIT. La commande CLS indique au PC qu'il doit effacer tout l'écran.



Voici un écran aux couleurs agréables. Les caractères jaunes sur fond bleu sont l'une des meilleures combinaisons possibles. C'est un plaisir de travailler dans ces conditions!

Evitez d'utiliser des couleurs trop agressives pour le fond de l'écran.

L'affichage de base du DOS est bien triste!

Couleur du fond		Couleur des caractères	
40	Noir	30	Noir
41	Rouge	31	Rouge
42	Vert	32	Vert
43	Jaune	33	Jaune
44	Bleu	34	Bleu
45	Magenta	35	Magenta
46	Cyan	36	Cyan
47	Blanc	37	Blanc

Voici les chiffres correspondant aux différentes couleurs d'affichage du DOS.

2